

Gründler Josef

Vorname: Josef

Nachname: Gründler

Nickname: Seppo Gründler

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbildner:in Veranstalter:in Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik Pop/Rock/Elektronik

Instrument(e): Elektronik

Geburtsjahr: 1956 **Geburtsort:** Graz

Geburtsland: Österreich

Website: Gründler

Musikalisch Autodidakt. Komponiert Musik für Film, Theater, Radio, Konzerte, Computerspiele, interaktive CD-R's. Realisiert Sounddesign und Installationen sowie "telematische" Konzerte ("the great score" gemeinsam mit Elisabeth Schimana) Weiters Zusammenarbeit mit Josef Klammer (Klammer-Gründler-Duo mit Konzerten in Österreich, Ex-Jugoslawien, BRD, Schweiz und den USA), Peter Herbert, Karl Stocker, Cordula Boesze, Julean Simon, Peter Böhm, Burkhart Stangl u.a.

Auszeichnungen

2003 <u>Musikforum Viktring-Klagenfurt</u>: Elektronikpreis gemeinsam mit Josef Klammer, der Preis wird gemeinsam im dem Institut für Komposition und Elektroakustik der Universität für Musik und darstellende Kunst vergeben

Ausbildung

1989 Promotion zum Dr. med.

Studium der Medizin, Psychologie, Philosophie und Musikwissenschaften

Tätigkeiten

1981 Umsonst & Draußen, Kohfidisch: Mitveranstalter des Festivals 1986–1992 Programmierer für medizinische Datenbanken bei der Firma Softcell 1988–1995 Radio Man, WYSIWIG, Manchester/Berlin/Saarbrücken: Computer- und Musikprogramming für Richard Kriesche

1988–1995 Graz Insitut für Vorsorgemedizin Johanneum

1992-2006 Institut für Elektronische Musik und Akustik (IEM) Graz:

Lehrbeauftragter

1994–1997 Sounddesigner und Spielemusik für die Firma Topjob

1998–19?? Donau Universität Krems: Lehrbeauftragter für Sounddesign

1999–19?? FH Johanneum, Graz: Lehrbeauftragter am für Digitale Audiotechnik noise of 3 Bandmitglied

Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM, Graz: Vereinsmitarbeit

Aufträge (Auswahl)

Stadt Graz

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg): Gründler Seppo. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 481-482.

<u>mica-Artikel: A long night of various kinds: Flugfeld trifft auf das Klammer & Gründler Duo, mica-Artikel: Das PIVOT Quartett stellt sich vor, mica-Artikel: Pivot Quartet - Emissions</u>

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum