

Hattinger Wolfgang

Vorname: Wolfgang

Nachname: Hattinger

erfasst als:

Komponist:in Interpret:in Dirigent:in Musikalische:r Leiter:in Ausbildner:in

Musikpädagog:in Bandmanager:in Veranstalter:in

Genre: Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Instrument(e): Klarinette

Geburtsjahr: 1962

Geburtsort: Bruck an der Mur

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

Nach Versuchen in unterschiedlichen Techniken und Ausloten technischer und aufführungspraktischer Möglichkeiten geht mein Bestreben immer mehr dahin, die Unnotwendigkeit kompositorischer Tätigkeit zu verstehen und die für Komposition verwendete Zeit für tiefere und nachhaltigere Seelenerforschung zu verwenden.

Wolfgang Hattinger (1994), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 498.

Auszeichnungen

1984 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#): Begabtenstipendium

1988 [Carl Michael Ziehrer-Stiftung](#): Carl-Michael-Ziehrer-Stipendium

1989 Stadt Graz: Kunstförderungspreis

1989 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#): Leistungsstipendium

1997 Dirigierwettbewerb - [Vereinigte Bühnen Wien Ges.m.b.H.](#): Gewinner

2002 Dirigierwettbewerb - [Vereinigte Bühnen Wien Ges.m.b.H.](#): Gewinner

[Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung](#): Förderungspreis

Ausbildung

1981-1984 Karl-Franzens-Universität Graz: Philosophie, Psychologie, Pädagogik

1983-1994 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#): Klarinette (Karl Steinwidder) - Staatliche Lehrbefähigung (1988), Komposition ([Andrzej](#)

Dobrowolski) - Diplom mit Auszeichnung (1990), Komposition (Younghi Pagh-Paan, Beat Furrer (1991)), Dirigiermeisterkurs (Bruno Weil (1991)), Dirigiermeisterkurs (Peter Eötvös (1992)), Dirigieren (Martin Turnovsky, Milan Horvat) - Dirigierdiplom mit Auszeichnung (1994)

1990 Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt (Deutschland): Teilnehmer

2012 Promotion zum Dr.phil. ("Der Dirigent - Aspekte eines merkwürdigen Berufs")

Tätigkeiten

1990-1995 Institut für Wertungsforschung - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz: Lehrbeauftragter

1991 Quinteto Tango: Klarinettist

1992 Klangforum Wien Wien Gastdirigent

1994 szene instrumental Gründung des Ensembles (Kammerensemble für heutige Musik)

1994 ORF - Österreichischer Rundfunk Ensemble Atelier instrumental:

Portraitkonzerte zeitgenössischer Komponisten (Klaus Huber, Isang Yun)

1995-2006 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz Graz Vertragslehrer für Harmonielehre, Kontrapunkt, Analyse, Gehör- und Rhythmusshulung

1998-2003 Vereinigte Bühnen Wien Ges.m.b.H. Wien Dirigent und Kapellmeister

2007 Habilitation zum ao. Univ.-Prof. für das Fach Musiktheorie

2010 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz Graz stellvertretender Leiter des neu eingerichteten künstlerischen Doktoratsstudiums ("Dr. art.") Auftritte als Komponist, Instrumentalist und Dirigent, Rundfunk- und Fernsehproduktionen, wissenschaftliche Arbeiten

Grazer Symphonisches Orchester Gastdirigent

open music Graz Leitung der Konzertreihe

Royal College of Music Stockholm Stockholm Gastlehrtätigkeit

Aufträge (Auswahl)

Steirischer Herbst

Walter-Buchebner-Gesellschaft Das kleine Ich bin ich - für Klavier, 2 Schlagzeuger (Müllinstrumente) und Erzähler nach einer Geschichte von Mira Lobe

ORF Kunstradio Ein kleiner Tod - Radiophones Stück

Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur Er trägt eine Flasche ... - für Viola, Violoncello und Kontrabass nach Texten alter Zenmeister

Aufführungen (Auswahl)

die andere saite

Steirischer Herbst

Dimitrios Polisoidis-Streichquartett

trio basso köln

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): HATTINGER Wolfgang. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 498–499.

Links [szene instrumental](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)