

Heginger Agnes

Vorname: Agnes

Nachname: Heginger

erfasst als: Interpret:in Chorleiter:in Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik Global Pop/Rock/Elektronik Klassik

Subgenre: Alte Musik

Instrument(e): Stimme Frauenstimme Sopran

Geburtsjahr: 1973

Geburtsort: Klagenfurt

Geburtsland: Österreich

Heginger studierte Klassischen Sologesang (Konservatorium Wien Privatuniversität) und Jazzgesang (Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Titel: Mag.a art.). Sie arbeitet in Bereichen wie Alter Musik, Zeitgenössischer Musik, Pop, frei improvisierter Musik, Chanson und Deutscher Schlager der 1920er- und 1930er-Jahre und Jazz. Sie unterrichtete u.a an der Jazzabteilung der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz, an der Swiss Jazz School in Bern, und an der Universität der Künste in Berlin.

Ausbildung

[MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#): Klassischer Sologesang
[Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#): Jazzgesang

Tätigkeiten

[Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): Unterrichtstätigkeit an der Jazzabteilung

[Swiss Jazz School Bern](#) Bern Unterrichtstätigkeit

[Universität der Künste Berlin](#) Berlin Unterrichtstätigkeit

[Janus Ensemble](#) Mitglied

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Lehrtätigkeit am Institut für Populärmusik

Mikado: Ensemblemitglied

[NÖ Jazzakademie Schloss Zeillern](#) Workshop

Workshop; Jazzseminar Schönbach

musikalische Tätigkeit in den Bereichen Alte Musik, Zeitgenössische Musik, Pop, frei improvisierte Musik, Chanson, Deutsche Schlager der 20er- und 30er-Jahre,

Jazz

Zusammenarbeit mit Friedrich Cerha, Studio Percussion Graz, Bobby Previte, Janus Ensemble, Paul Gulda, Franzobel, Roland Neuwirth, Harry Pepl, Franz Hautzinger, Karlheinz Essl, Johannes Berauer, Clemens Salesny, Clemens Wenger, Achim Tang, [Herbert Pirker](#), Martin Reiter, Alexander Machacek, Martin Schwab, Uli Winter und Fredi Pröll, Elisabeth Harnik, Matthias Loibner, David Friedmann, Ingrid Oberkanins, Natasa Mirkovic - De Ro, Lorenz Raab, Christian Muthspiel, Vienna Art Orchestra, Extracello

Schüler:innen (Auswahl)

[Anna Anderluh](#), [Lukas Aichinger](#), [Eva Klampfer](#), [Maja Osojnik](#), [Kathrin Isabella Beyer](#) (aka [Ankathie Koi](#)), [Natascha Hecher](#)

Mitglied in den Ensembles

2003-heute *Heginger & Breinschmid*: Kontrabassist (gemeinsam mit [Georg Breinschmid](#) (Kontrabass))

Aufführungen (Auswahl)

Zusammenarbeit mit Janus Ensemble, Vienna Art Orchestra, David Friedman u.a.

Auszeichnungen

2004 1. Preis „International Young Artist's Presentation“ in Antwerpen/ Belgien (mit Ensemble Mikado)

2006 [Amt der Niederösterreichischen Landesregierung](#) Anerkennungspreis für Musik

2009 [Deutsche Schallplatten VertriebsgesmbH & Co KG](#) Auszeichnung für die CD „platzDADA!“ von Pago Libre (feat. Agnes Heginger)

Stilbeschreibung

Agnes Hegingers zentrales musikalisches Motto ist Vielseitigkeit.

Diskografie:

- 2000: BoA BoA (Duo mit Klaus Wienerroither) - Wir machen Musik (Turnaround Records, CD)
- 2002: Agnes Heginger - Songs And Other Noises (ORF Edition Jazz, CD)
- 2002: Songs And Other Noises (CD)
- 2003: Forms Of Plasticity - FIP FOP (EmArcy - 986 551-5, CD)
- 2004: Stefan Heckel Group - News From The Royal Alpine Music Factory (Extraplatte. CD)
- 2005: Ensemble Mikado - The Dark Is My Delight (ORF Edition Alte Musik, CD)
- 2005: tanzen! (mit Kontrabassist Georg Breinschmid, CD)
- 2005: Agnes Heginger Band - Dance On The Waves (vienna2day, CD)
- 2005: Agnes Heginger / Georg Breinschmid - tanzen (Preiser Records, CD)

- 2008: platzDADA! (mit Pago Libre Sextett und Patrice Heral (perc, voc) - (Christoph Merian Verlag, CD)
- 2009: Dr. AU (ein_klang_records, CD)
- 2013: Plasmic - Live At Chilli Jazz Festival 2013 (Leo Records, CD)
- 2014: Jazzwerkstatt Wien New Ensemble - Sympathikus - Parasympathikus (Jazzwerkstatt Wien)
- 2015: Heginger - Herbert - Cech: "SPRINGLINK" (alessa records, alr 1036 CD)
- 2015: Studio Dan & Agnes Heginger - Friedrich Cerha: Eine Art Chansons & Eine letzte Art Chansons (Jazzwerkstatt Wien, CD)
- 2016: Verrückung - Christine Lavant (Verlag Bibliothek der Provinz, CD)

Literatur

mica-Archiv: [Agnes Heginger](#)

mica-Artikel: [Austrian Soundcheck mit Extra Virgine und Flip Philipp & Ed Partyka Dectett \(2010\)](#)

mica-Artikel: [Karlheinz Essl und Agnes Heginger präsentieren "Out of the Blue" \(2011\)](#)

mica-Artikel: [Agnes Heginger / Natasa Mirkovic / Ingrid Oberkanins - Extra Virgine \(2011\)](#)

Quellen/Links

austrian music export: [Agnes Heginger](#)