

Keller Wilhelm

Vorname: Wilhelm

Nachname: Keller

erfasst als: KomponistIn AusbilderIn MusikerIn AutorIn

Geburtsjahr: 1920

Geburtsort: Wels

Geburtsland: Österreich

Todesjahr: 2008

Sterbeort: Salzburg

Ausbildung

Salzburg Musik, Musikerziehung und Philosophie

Innsbruck Musik, Musikerziehung und Philosophie

Leipzig Musik, Musikerziehung und Philosophie

Münster Musik, Musikerziehung und Philosophie

Tätigkeiten

1945 [Universität Mozarteum Salzburg](#) Salzburg Lehrer für Tonsatz und Liedkorrepetition

1950 Detmold Dozent für Musiktheorie an der Musikakademie

1960 Lüneburg Dozent für Musikerziehung an der PH Lüneburg

1962 [Carl Orff Institut Salzburg](#) Salzburg Mitaufbau des Institutes

1964 Salzburg Beginn der Mitarbeit und zahlreiche Kompositionen für das Salzburger Adventsingen

1973 Salzburg Leiter des von ihm initiierten Instituts für Musikalische Sozial- und Heilpädagogik

Mitglied der Textautoren- und Komponistengruppe TAKT

zahlreiche Veröffentlichungen von Büchern, Kompositionen, Schallplatten, Artikeln in Fachzeitschriften und Sammelwerken, zB ein zweibändiges „Handbuch der Tonsatzlehre“

Auszeichnungen

1991 Verleihung der Pro Merito-Ehrenmedaille der Carl Orff-Stiftung

Diskografie:

- 1978: Das Weihnachtsspiel (LP; Fidula-Verlag)
 - 1981: Verborgener Gott (nach Psalmen von Ernesto Cardenal; LP Fidula-Verlag)
 - 1981: Die Auftakteule (LP; Fidula-Verlag)
 - 1981: Oaner geht um im Land (LP, Teldec)
 - 1996: Carmina humana (CD, Sony)
 - 2000: Adventus Domini: die Wölfe werden bei den Lämmern wohnen, Salzburger Weihnachtsoratorium (CD; Profil-Verlag)
-

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)