

Kirchner Dietmar

Vorname: Dietmar

Nachname: Kirchner

erfasst als: InterpretIn KomponistIn VeranstalterIn ArrangeurIn

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik Pop/Rock/Elektronik

Subgenre: Contemporary Crossover Experimental/Intermedia

Instrument(e): Kontrabass

Geburtsort: Hohenems

Ausbildung

1993 - 1997 St. Gallen Musikakademie St.Gallen: E-Bass

[Hochschule Musik und Theater Zürich](#) Zürich Arrangement

[Hochschule Musik und Theater Zürich](#) Zürich Komposition und Musiktheorie (Benjamin Lang)

[Hochschule Musik und Theater Zürich](#) Zürich Klassik (Harald Friedrich), Jazz (Rätus Fisch):

Diplom mit Auszeichnung Kontrabass

Tätigkeiten

Mitwirkung bei Markus Bischof-Trio, Jazzorchester Vorarlberg, Laszlo Spiro, Peter Madsen, John Voirol, Günter Wehinger, Karoly Gaspar, Andy Schreiber u.a.

tätig als Arrangeur diverser Big-Bands

Zusammenarbeit mit Peter Schweiger und Radek Knapp (Musik und Literatur)

Zusammenarbeit und CD-Produktionen mit: Udo Jürgens, Peter Madsen, Peter Herbert, Andy Schreiber, Laszlo Spiro, David Hellbock, Günter Wehinger, Tony Lakatos, Jazzorchester Vorarlberg, Ed Partyka, Boden-Art Orchestra, Mistura etc.

Auftritte bei renommierten Clubs wie: Porgy und Bess (Wien), Moods (Zürich), Bird's Eye (Basel), Jazz à Carthage (Tunis) etc.

Auszeichnungen

Stadt St. Gallen: Kulturpreis für die CD "To-Scana"

Diskografie:

- Laszlo Spiro "Synergetics"
- [Laszlo Spiro "Altered Carbon"](#)
- Gepettos Erben "Inkasso" Musik für Kontrabass und Altosax
- Markus Bischof-Trio "to Scana" (Label: Amiataemozioni)
- Kirchner, Wehinger, Gaspar, Schweiger "Yolante und Marie" (Label: Amiataemozioni)
- Sons of Glee "Über den Tag hinaus"
- B.P.M "Mellow Mood"
- [B.P.M. "beats per minute" Didi Konzett](#)
- Mikerozis "mikerozis"

Links [Homepage](#) [Gegenradl](#)

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)