

# Kirchner Dietmar

**Vorname:** Dietmar

**Nachname:** Kirchner

**erfasst als:** Komponist:in Interpret:in Arrangeur:in Veranstalter:in

**Genre:** Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

**Instrument(e):** Kontrabass

**Geburtsjahr:** 1968 (?)

**Geburtsort:** Hohenems

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Dietmar Kirchner](#)

## **Auszeichnungen & Stipendien**

2018 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung

2018 *Bundesland Vorarlberg*: Kompositionsförderung

2020 *Bundesland Vorarlberg*: Covid-19 / Arbeitsstipendium

2021 *Bundesland Vorarlberg*: Arbeitsstipendium (Auftragskomposition TENM - Tiroler Ensemble für Neue Musik) 2021 *Bundeskanzleramt & Bundesland Vorarlberg*: Kompositionspreis / Kunst im digitalen Raum - Call21

2022 *Bundesland Vorarlberg & SKE*: Kompositionsstipendium

2024 *Bundesministerium Kunst und Kultur*: Kompositionsstipendium

2024/2025 *Bundesland Vorarlberg*: Jahresstipendium für Komposition

Stadt St. Gallen: Kulturpreis für die CD "To-Scana"

## **Ausbildung**

1993- 1997 *Musikakademie St. Gallen* (Schweiz): E-Bass - Lehr- und Performancediplom

2007-2010 *Hochschule Musik und Theater Zürich* (Schweiz):

Instrumentalpädagogik, Kontrabass (Klassik und Jazz) - Diploma of Advanced Studies mit Auszeichnung

2010-2012 *Hochschule Musik und Theater Zürich* (Schweiz): Arrangement, Komposition und Musiktheorie (Benjamin Lang), Klassik (Harald Friedrich), Jazz (Rätus Fisch) - Diplom mit Auszeichnung Kontrabass

2016-2019 *Anton Bruckner Privatuniversität, Linz*: Komposition - Abschluss M.A. mit Auszeichnung

## Tätigkeiten

Mitwirkung bei Markus Bischof-Trio, Jazzorchester Vorarlberg, Laszlo Spiro, Peter Madsen, John Voirol, Günter Wehinger, Karoly Gaspar, Andy Schreiber u.a.  
tätig als Arrangeur diverser Big-Bands

Zusammenarbeit mit Peter Schweiger und Radek Knapp (Musik und Literatur)

Zusammenarbeit und CD-Produktionen mit: Udo Jürgens, Peter Madsen, Peter Herbert, Andy Schreiber, Laszlo Spiro, David Hellbock, Günter Wehinger, Tony Lakatos, Jazzorchester Vorarlberg, Ed Partyka, Boden-Art Orchestra, Mistura etc.  
Auftritte bei renommierten Clubs wie: Porgy und Bess (Wien), Moods (Zürich), Bird's Eye (Basel), Jazz à Carthage (Tunis) etc.

2019–heute [Schallwende - Festival für Neue Musik](#): Initiator, Kurator (gemeinsam mit [Wolfgang Lindner](#))

## Aufträge

2023 Ensemble PLUS

2023 am Sound, Festival Neue-Musik / Krems

2024 Reconsil

2025 Sonus Brass, Basilika Rankweil

2025 Janus Ensemble

## Uraufführungen (Auswahl)

2019 Christian Kapun (Bassetthorn, Kontrabassklarinette), Olga Salogina (Klavier), [Schallwende - Festival für Neue Musik](#) - *Schallwende-Porträtkonzert Dietmar Kirchner*, Theater am Saumarkt Feldkirch: [S'Froschermandl](#) (UA), [Brief an Hugo Wolf](#) (UA), [Komposition für Bassetthorn](#) (UA)

## Diskografie

- Laszlo Spiro "Synergetics"
- [Laszlo Spiro "Altered Carbon"](#)
- Gepettos Erben "Inkasso" Musik für Kontrabass und Altosax
- Markus Bischof-Trio "to Scana" (Label: Amiataemozioni)
- Kirchner, Wehinger, Gaspar, Schweiger "Yolante und Marie" (Label: Amiataemozioni)
- Sons of Glee "Über den Tag hinaus"
- B.P.M "Mellow Mood"
- [B.P.M. "beats per minute" Didi Konzett](#)
- Mikerozis "mikerozis"