

Klebel Bernhard

Vorname: Bernhard

Nachname: Klebel

erfasst als:

Interpret:in Dirigent:in Chorleiter:in Ausbildner:in Herausgeber:in Autor:in

Genre: Klassik Neue Musik

Subgenre: Alte Musik

Instrument(e): Englischhorn Oboe

Geburtsjahr: 1936

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Todesjahr: 2013

Sterbeort: Wien

Ausbildung

Musikakademie Wien: Musikpädagogik, Oboe (Hans Hadamowsky), Cembalo (Eta Harich-Schneider), Dirigieren (Hans Gillesberger, Hans Swarowsky)
Universität Wien: Germanistik

Tätigkeiten

1966–2004 *Expositur Oberschützen* - KUG – Universität für Musik und darstellende Kunst Graz: Profofessor für Musiktheorie (1980–2004),
Institutsvorstand und Vizerektor (1991–2004)

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

1959–1967 Orchester der Wiener Volksoper: 1. Oboist

Concentus Musicus Wien: Oboist

Madrigalchors der Katholischen Hochschulgemeinde, Wien: Leiter

Ensembles Mvsica Antiqua: Leiter

Wiener Motettenchor: Leiter

Aufführungen (Auswahl)

1957 [Bernhard Klebel](#) (Oboe), Wolfgang Hartl (Fagott), Richard Pickar (Klarinette), Oberschützen: [Bläsertrio für Oboe, Klarinette und Fagott](#) (UA, [Iván Eröd](#))

1985 [Hochschulorchester Oberschützen](#), [Wiener Motettenchor](#), [Klebel Bernhard](#) (Dir), [Martin Haselböck](#) (musikalische Leitung), Oberschützen: Das Sein ist ewig (UA, [Iván Eröd](#))

1966 *Singer-Singers, Mob art & tone Art Ensemble*, [Kurt Prihoda](#), [Bernhard Klebel](#), [Otto M. Zykan](#), [Heinz Karl Gruberl](#), Dietlinde Klemisch (Tänzerin), M. Nitsch (Choreographie): [Singers Nähmaschine ist die beste](#) (UA, [Otto M. Zykan](#))

Quellen/Links

Oesterreichisches Musiklexikon online: [Klebel, Bernhard](#)