

Kmet Florian

Vorname: Florian

Nachname: Kmet

Nickname: KMET | Florian Rainer Kmet

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Instrument(e): Gitarre Stimme Männerstimme

Geburtsjahr: 1973

Geburtsort: Innsbruck

Geburtsland: Österreich

Website: [Florian Kmet](#)

Als Sechsjähriger hatte er einen frühen Einstieg in die Welt der Musik. Mit 11 Jahren entdeckte er die Gitarre und damit die sechs Saiten die sein Leben veränderten. Heute arbeitet KMET als Komponist, Performer, Gitarrist und Sänger in seinem Studio in Wien. Sein offener Zugang zu allen Musikrichtungen, eine unverkennbare Stimme und neue Wege, seine Kompositionen und Songs mit live eingespielten Loops zu verbinden, brachten ihn zu verschiedenen Festivals, in viele Länder und initiierte viele Kooperationen. KMET verbindet eine hoch entwickelte Technik und Beherrschung in seinen Kompositionen, seiner Art Gitarre zu spielen und zu singen mit der explosiven Kraft der Improvisation. 2007 veröffentlicht er sein erstes Solo Album, 2011 sein zweites. Dazwischen schreibt er Musik für Theaterstücke und Filmproduktionen und veröffentlicht zwei Alben mit "lokai" auf dem Label Thrill Jockey und mosz, eines mit "superlooper". Er spielt und tourt mit Musikern wie Peter Herbert, Wolfgang Mitterer, Martin Brandlmayr, Fatima Spar und vielen anderen.

Auszeichnungen & Stipendien

2000 [Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung](#): Würdigungspreis

2005 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#): Staatsstipendium für Komposition

2009 [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#) 2. Preis beim Kompositionswettbewerb

2011 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Arbeitsstipendium für Komposition

2012 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Arbeitsstipendium für Komposition

2014 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Arbeitsstipendium für Komposition

2014 *Stadt Heidelberg (Deutschland)*: 17. Heidelberger Theaterpreis ("[Drei Sekunden](#)")

2015 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung

2016 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung

2017 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung

2018 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung

2021 [Bundesministerium für Kultur, öffentlichen Dienst und Sport](#):

Staatsstipendium für Komposition

2022 [Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport](#): Kompositionsstipendium

2023 [Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport](#): Kompositionsstipendium

Ausbildung

1999 Instrumental- und Gesangspädagogik

2000 Atem-, Stimm- und Bewegungsschulung ([Christa Schwertsik](#))

2003 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Konzertfach Gitarre - Diplom

Tätigkeiten

1991 - 1994 New York Mitglied von Rockbands wie "Plastique" und "gimme some skin"

1994 Wien seither Komponist, Gitarrist, Sänger

früher Mitglied von Trio Exklusiv, Fatima Spar & the freedom fries, Lokai, Superlooper, Liin, Sparta, Synchro, koe:r u.a.

Kooperationen mit improvisierenden Künstlern und Kompositionen für Theater und Video, Performance und Radio

Mitglied in den Ensembles/Bands

1997-heute *Synchro*: Gitarrist (gemeinsam mit [Martin Brandlmayr](#) (schlzg))

1999-2002 *Sparta*: Gitarrist (gemeinsam mit [Martin Brandlmayr](#) (schlzg), [Franz Hautzinger](#) (tp), [Stefan Németh](#) (elec))

Aufführungen (Auswahl)

2000 [Porgy & Bess](#) Wien

2001 [Jazzfest Wien](#) Wien

2002 [Mumok - Museum für Moderne Kunst](#) Wien

2004 [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#) Wien

2005 [Echoraum](#) Wien

2006 [Tanzquartier Wien GmbH](#) Wien

2006 New York moving patterns festival
2007 [ORF - Edition Zeitton](#) Ö1 Zeit-Ton Portrait
2007 [Steirischer Herbst](#) Graz
2008 [Wien Modern](#) Wien
2008 [Forum Stadtpark Graz](#) Graz
2009 [Wiener Konzerthaus](#) Wien
2009 [Glatt & Verkehrt](#) Krems
2010 Budapest Ultrahang
2011 Madrid Casa Encendida
2012 [Österreichisches Kulturforum New York - Austrian Cultural Forum NYC](#) New York
2012 [brut Wien](#) Wien
2013 Tel Aviv - Israel A la rampa
2014 Mistelbach Internationale Puppentheatertage
2015 Festspielhaus Bregenz
2015 DAS OFF-THEATER
2016 Wien Werk X
2017 Bologna Festival Cinema Ritrovato Bologna, Stummfilmvertonung von "Unschuld die kleine Veronika"
2018 Paris Fondation Jérôme Seydoux - Pathé

Diskografie

2026 In Your Face (Album, Konkord Records)

- 2018 "Smiling Eye" (Konkord)
- 2011: "Shoot me" mit KMET (Konkord)
- 2009: "transition" mit lokai (thrill jockey)
- 2008: "Superlooper" mit Superlooper (SLM)
- 2007: "electric songs" mit KMET (Konkord)
- 2005: "7 million" mit lokai (Mosz)

Literatur

mica-Archiv: [Florian Kmet](#)

[2026 Ternai, Michael: „Mir geht es nie um den klassischen, perfekten Klang, sondern eher um den vielleicht perfekt Unperfekten.“ - FLORIAN KMET im mica Interview. In: mica-Musikmagazin.](#)