

# Lagrange Gerhard

**Vorname:** Gerhard

**Nachname:** Lagrange

**erfasst als:** Dirigent:in Interpret:in Komponist:in Chorleiter:in

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Posaune

**Geburtsjahr:** 1939

**Geburtsort:** Bad Vöslau

**Website:** [www.lagrange.at](http://www.lagrange.at)

Erstes Klavierstudium mit 9 Jahren, bereits mit 17 Jahren Organist in der Stadtpfarrkirche Bad Vöslau und Komponist einer lateinischen Messe. 1980 Verleihung des Titels "Musikdirektor". Komponist von Orchester- und Chorwerken. Mitglied des österreichischen Musikrates. Kreis-Chorleiter im ÖSB. Zahlreiche Ehrungen und Auszeichnungen. Studioaufnahmen und Schallplattenproduktionen.

## **Ausbildung**

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Posaune

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Komposition

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Musik- und

Chorleitung

## **Tätigkeiten**

1967 - 1997 Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester St. Pölten ständiger Gastdirigent

1986 Raimundtheater Wien Gastdirigate

1987 Bad Vöslau Stadtpfarrkirche Bad Vöslau: Gründer der festlichen Abendkonzerte

1988 - 2006 Badener Männergesang-Verein

1990 Symphonieorchester der Wiener Volksoper Wien Gastdirigate

1992 Wiener Sinfonietta Wien Leitung (im Rahmen des Wiener Musiksommers/Klangbogen)

1996 Bad Vöslau Festivalchor "St. Jakob": Gründung und musikalische Leitung

1996 - 2006 Operettenbühne Wien Wien musikalischer Leiter

1999 Arthur Krupp-Symphonieorchester, Berndorf: Gründung und musikalische Leitung der Neujahrskonzerte

2007 - 2014 Operettenfestspiele Bad Hall Bad Hall musikalischer Leiter Luisenburg-Festspiele, Wunsiedel: jährliches Gastspiel mit der Operettenbühne Wien

Stadttheater Baden bei Wien Baden Erster Kapellmeister (erstes Engagement)

Opernhaus Graz Graz Gastdirigate

zahlreiche Tourneen weltweit: u.a. Hong Kong, Taipeh, Singapur, Japan, Deutschland, Schweiz, Skandinavien

Chorverband Österreich (ehemals Österreichischer Sängerbund) Kreis-Chorleiter

ÖMR - Österreichischer Musikrat Mitglied

Wiener Residenz Orchester Wien musikalischer Leiter

Wiener Operettenensemble Wien musikalischer Leiter

zahlreiche Neujahrskonzerte: u.a. in den Niederlanden, Belgien, Ungarn

Wiener Hofburg Orchester Wien ständiger Gastdirigent

## **Aufführungen (Auswahl)**

Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Wien

Wiener Konzerthausgesellschaft Wien

Wiener Rathaus

## **Auszeichnungen**

1980 Verleihung des Titels "Musikdirektor"

2006 Stadt Baden Kulturpreis in der Sparte "Musik"

Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur Abgangspreis der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Stadt Bad Vöslau Ehrenring

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung Goldenes Ehrenzeichen

Stadt Baden Kaiser Friedrich-Medaille

Stadt Baden Silbernes Stadtwappen

Erzdiözese Wien Stephansorden

Stadt München Kulturpreis mit dem Wiener Residenzorchester

## **Stilbeschreibung**

spätromantisch, gemäßigt modern

## **Pressestimmen**

## 2005

### Die Jahreszeiten

Am 10. September 2005 fand in der Stadtpfarrkirche "St. Jakob" in Bad Vöslau als Festkonzert Joseph Haydn's Oratorium "Die Jahreszeiten" statt. Der Festivalchor "St. Jakob" unter der Leitung von Gerhard Lagrange brachte eine erstklassige Aufführung. Begleitet wurde der Chor vom NÖ. Tonkünstlerensemble. Die Solisten waren Barbara Payha (Sopran), Christian Bauer (Tenor), Daniel Ohlenschläger (Baß) und Astrid Spitznagel (Cembalo). Die zahlreichen Besucher spendeten für diese brillante Aufführung anhaltenden Applaus.

### *Stadtanzeiger*

## 2005

### Standing Ovations im Wiener Konzerthaus

Anlässlich seines 125-jährigen Bestehens veranstaltete der MGV Atzgersdorf am 20.11.2005 ein Jubiläumskonzert im ausverkauften großen Konzerthaussaal. Die gemischten Chöre Brunn, Döbling, Leobersdorf und Mitglieder der Mödlinger Singakademie, als musikalische Gratulanten, vereinigten sich zu einem imposanten Klangkörper und brachten Highlights aus Oratorien, Opern und Operetten. Als Solisten wirkten Sieglinde Michalko (Klavier) und Johannes Wiedecke (Bass) mit. Es spielte die Philharmonie Bohuslav Martinu aus Zlin (CZ) unter der Leitung von Gerhard Lagrange. Der enthusiastische Beifall des Publikums steigerte sich von Stück zu Stück und gipfelte schlussendlich in Standing Ovations. Ein qualitativ hoch stehendes Konzert, das man nicht so bald vergessen wird!

### *CMI*

### Mozart-Requiem und Uraufführung "Libera me Domine"

[...] Ein eindrucksvolles, von Leben und Tod, Schuld und Jenseitshoffnung erzählendes Werk. Unter Dirigent Gerhard Lagrange erlebten die Besucher der Kirche, die bis auf den letzten Platz gefüllt war, eine tröstliche wie erhabene Aufführung.

Ein weiterer Höhepunkt war die ergreifende Komposition von Gerhard Lagrange "Libera me Domine". Die Uraufführung eines Werkes, das von bewegender Eindringlichkeit und Plastizität gekennzeichnet war. Es tönte gewaltig durch den Kirchenraum und beschwore Visionen aus Vergangenheit und Zukunft.

## 2003

### Adventkonzert 2003

[...] der Männerchor Baden mit einem entfesselten Gerhard Lagrange. In bester Entertainermanier á la Udo Jürgens, sang und spielte er, begleitet von seinen Männern, eigene Kompositionen wie "Finstre Zeit - Wir warten", Text von Hans Kreiner und "Weihnacht", Text von Lia Held [...]

Diskografie auf der [Homepage](#)

---