

Maedel Rolf

Vorname: Rolf

Nachname: Maedel

erfasst als: Komponist:in Interpret:in Dirigent:in Ausbildner:in Autor:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1917

Geburtsort: Berlin

Geburtsland: Deutschland

Todesjahr: 2000

Sterbeort: Salzburg

Stilbeschreibung

"Er schuf in dieser Zeit eine Fülle von Kompositionen, Lieder, Klavier- und Kammermusikwerke für verschiedene Besetzungen, die mit großem Erfolg in Konzerten aufgeführt und im Rundfunk gesendet wurden. Sie zeigen die Tendenz, Linearität und kontrapunktische Faktur mit einer unter dem Eindruck von Debussy stehenden Klanglichkeit zu verbinden, oder - anders gesagt - zwischen Kontur und Kolorit zu vermitteln. Dabei entstand eine anspruchsvolle, die Aufmerksamkeit des Hörersfordernde Musik, die gleichzeitig so pfiffig, so voller hintergründigem Witz ist, daß man bedauern muß, solche Musik nicht öfter hören zu können."

Horst-Peter Hesse (1987), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 712.

Ausbildung

[Universität Mozarteum Salzburg](#) Salzburg Studium (Walther Lampe, Friedrich Frischenschlänger, Meinhard Zallinger)

Studium [Krauss Clemens](#)

Berlin Universität Berlin: Musikwissenschaft (Georg Schünemann)

[Universität der Künste Berlin](#) (Deutschland): Chorleitung (Kurt Thomas), Dirigieren [Gmeindl Walter](#), Klavier (Winfried Wolf), Komposition (Ernst Pepping) - Musiklehrerprüfung in Klavier und Chorleitung

[Universität Mozarteum Salzburg](#) Salzburg Reifeprüfung

Studien [David Johann Nepomuk](#)

Tätigkeiten

1945 freischaffender Künstler

1947 Universität Mozarteum Salzburg Lehrtätigkeit

1970 Beschäftigung mit der Erweiterung der Tonalität und der Systemisierung der Mikrotöne gemeinsam mit Franz Richter Herf

1976 Hochschulprofessor

1981 Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik, Salzburg Mitbegründer

1987 Emeritierung

Universität Mozarteum Salzburg Institut für musikalische Grundlagenforschung:

Mitbegründer

Heidelberg Naturtongesellschaft Heidelberg: Mitarbeit

Salzburg Salzburger Kammertrio: Mitglied

Assistent von Bernhard Paumgartner

mehrere Publikationen

Freies Musikzentrum München e.V. (Deutschland): Mitarbeit

ORF - Österreichischer Rundfunk Präsentationen

ZDF - Zweites Deutsches Fernsehen Präsentationen

Tourneen als Dirigent in nahezu alle großen Städten Europas

Tourneen als Lied- und Instrumentalbegleiter durch Österreich und Deutschland

Literatur

1979 Goertz, Harald (Hg.): MAEDEL, ROLF. In: Österreichische Komponisten der Gegenwart. Wien: Doblinger, S. 61–62.

1997 Günther, Bernhard (Hg.): MAEDEL Rolf. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 712–713.