

Maller Wilma

Vorname: Wilma

Nachname: Maller

erfasst als: Solist:in Interpret:in

Instrument(e): Sopran

Website: [Homepage](#)

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Salzburg Großes Operndiplom mit

ausgezeichnetem Erfolg, Sponsion zur Mag.a.art Stimme

Volksoper Wien Wien Liedkurse bei Kurt Widmer und Prof. Uwe Theimer Stimme

Zahlreiche Meisterkurse, u.a. bei KS Ingeborg Hallstein und KS Ruthilde Bösch
Stimme

Tätigkeiten

1996 Chor der Wiener Staatsoper Wien seither festes Mitglied

2015 seither gesangliche Betreuung von Andrea Mellis in Wien

Solistin in Hauptpartien bei Operettenfestspielen und bei freien Opernfestivals
Mitwirkung bei dem A-Capella-Ensemble "Vienna-Voctett"

Solistische Auftritte in Liederabenden mit dem Pianisten, Dirigenten und
Komponisten Dr. Walter Breitner und in Operettenkonzerten sowie Liederabenden
mit Tatjana Kandyba, Margit Fussi, Kyoko Yoshizawa

Aufführungen (Auswahl)

2015 Salzburger Festspiele

2016 Gesellschaft für Musiktheater

Stadttheater St. Pölten

Staatstheater am Gärtnerplatz

Schubertkirche Wien

Pressestimmen

Juli 2013

"Die unbekannte Seite des Jugendstils dargebracht an ungewohnter Stelle, aber mit wunderbarer Akustik, war ein berührendes Erlebnis. [...] Mit dem einzigen

Mahler-Lied *Ich bin der Welt abhanden gekommen* ging die Sängerin auch in tiefere Regionen und zeigte in allen Lagen eine sehr ausgeglichene Stimme."

Hans Peter Nowak (Der Merker)

Diskografie auf der [Homepage](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)