

Moser Michael

Vorname: Michael

Nachname: Moser

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Instrument(e): Violoncello

Geburtsjahr: 1959

Geburtsort: Graz

Geburtsland: Österreich

Michael Moser beschäftigt sich mit verschiedensten Formen zeitgenössischer Musik (Komposition, Improvisation, Theater und Filmmusik, Performance etc.) sowie der Suche nach Erweiterung des rein instrumental-spezifischen Ausdrucksrepertoires durch Experimentieren mit Live-Elektronik. Seit Mitte der 80er Jahre ist er Mitglied in zahlreichen Improvisationsgruppen.

Ausbildung

[Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Violoncello

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Violoncello

Tätigkeiten

Zusammenarbeit mit Künstlern und Ensembles wie bspw. Peter Ablinger, Bernhard Lang, Isabel Mundry, Helmut Lachenmann, Alvin Lucier, Klaus Lang, Otomo Yoshihide, Pauline Oliveros, Vinko Globokar, Elliott Sharp, Nick Collins, Winfried Ritsch, Clemens Gadenstätter, Silvia Fomina, Daniel Rothman, Michael Maierhof, Phill Niblock, Tony Oxley, zeitkratzer, Polwechsel, Klangforum Wien, Ensemble Neue Musik Wien

Komposition von Filmmusik

CD-Aufnahmen mit Ton Art, Polwechsel, Klangforum Wien, Zeitkratzer, Maxixe

Aufführungen (Auswahl)

Auftritte z. B. bei: [Hörgänge - Musik in Österreich](#), [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#), [Wien Modern](#), [Festival Inventionen Berlin](#), [Wittener Tage für Neue Kammermusik](#), [Donaueschinger Musiktage](#), [Musica Viva München](#), [Phonomanie Linz](#), [Ulrichsberger Kaleidophon](#), [International Actual Music Festival Victoriaville](#)

(Kanada), 11. Musiktagung der Projektgruppe Neue Musik Bremen, Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik , Soundfield at the Renaissance Society (Chicago), Resistance Fluctuations (Los Angeles), Du Maurier International Jazz Festival Vancouver, Insel Musik, Berlin Densites Festival Musique Actuelle (Verdun), LMC Festival of experimental music (London)

als Komponist

2023 Polwechsel, Wien Modern - POLWECHSEL 30, Wien: Partial Intersect (UA)

als Interpret

2009 Moser Michael (vc) - Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich, Wien: Lokale Orbita/Solo 5 (UA, Mayer Daniel)

2023 Polwechsel, Wien Modern - POLWECHSEL 30, Wien: Jupiter Storm (UA, Werner Dafeldecker), Partial Intersect (UA, Michael Moser), Chains and Grain (UA, Martin Brandlmayr), Orakelstücke (UA, Peter Ablinger)
