

Musalek Konrad

Vorname: Konrad

Nachname: Musalek

erfasst als: Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1933

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Meinen Kompositionsstil könnte man als freitonal und freirhythmisches, ametrisch bezeichnen. Freitonal, das heißt an keine Tonleiter im traditionellen Sinn gebunden, desgleichen auch nicht der Zwölftontechnik verpflichtet. Die Abfolge der Töne wird jeweils im Detail sowie im größeren formalen Ablauf nach unbewußten, inneren Gesetzen ausgewählt und zusammengestellt (komponiert). Im freirhythmischen, ametrischen Stil gibt es keine regelmäßig wiederkehrenden gleichen kleinen Zeitabschnitte, keine Takteinteilung im traditionellen Sinn; vielmehr sind Tondauer und der sich daraus ergebende Rhythmus im begrenzten Rahmen frei; daraus ergibt sich auch eine neue, sich von der herkömmlichen heraus- und weiterentwickelnde Notenschrift."

Konrad Musalek (1991), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 754.

Auszeichnungen

1992 Oberstudienrat

Ausbildung

1963 mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Klavier

1966 mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien

Staatsprüfung

MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (früher: Konservatorium Privatuniversität Wien) Wien Diplomprüfung für Musiktheorie

MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (früher: Konservatorium Privatuniversität Wien) Wien Komposition

Tätigkeiten

1970 - 1993 Pädagogische Akademie des Bundes: Professor für Instrumentalmusikerziehung

1980 - 1995 Franz Schubert Konservatorium Wien Wien Professor für Musiktheorie und Komposition

1993 freischaffender Komponist und Vortragender

1995 privater Kompositionsunterricht

Wien Ensemble für neue Musik: Mitglied

Wien Gesellschaft zur Förderung Neuer Musik (SIMUKOVANI): Präsident

Wien 15 Jahre Hauptschullehrer

Wiener Sommer Seminar Wien Leiter

Schüler:innen (Auswahl)

Gabriele Pikesch

Aufführungen (Auswahl)

Musikverein Wien - Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Wien

ORF/Landesstudio Wien

Wien Erdödy-Schlößchen Wien-Floridsdorf

Galerie Pilsen

Amsterdam Ijsbreker Amsterdam

Wien Mautner-Schlößl Wien-Floridsdorf

Wien Schloß Miller-Aichholz Wien

Schloß Potzneusiedl

Seedamm-Kulturzentrum Schweiz

Linz Ursulinenhof Linz: Großer Saal

L. Bösendorfer Klavierfabrik GmbH Bösendorfersaal

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): MUSALEK Konrad. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 754-757.
