

Pillinger Wolfgang

Vorname: Wolfgang

Nachname: Pillinger

erfasst als: Komponist:in Interpret:in Ausbildner:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1943

Geburtsort: Salzburg

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Stilistisch bewege ich mich am liebsten im Spannungsfeld Jazz und Aleatorik, versuche also mit gleichem Ausgangsmaterial sehr verschiedene, bewußt kontrastierende Klangergebnisse zu erreichen. Da ich sehr häufig mit sogenannter Gebrauchsmusik beschäftigt bin, betrachte ich derartige, letztlich doch sehr oberflächliche Zuordnungen als unwesentlich und marginal."

Wolfgang Pillinger (1991), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 836.

Ausbildung

Beschäftigung mit Jazz

Universität Salzburg Salzburg Geschichtestudium

Universität Mozarteum Salzburg Salzburg Musikerziehung

Tätigkeiten

1968 - 1973 Allgemeine Höhere Schule: Lehrer

1973 Universität Mozarteum Salzburg Salzburg ab diesem Zeitpunkt: Lehrtätigkeit (musikalische Ausbildung der Schauspieler)

1976 - 1993 Wolfgang Pillinger Big Band: Gründung und Leitung des experimentellen Jazzensembles

1982 Tokyo - Japan Tokyo College of Music: Gastprofessur

1986 Universität Mozarteum Salzburg Salzburg ab diesem Zeitpunkt: ordentliche Professur (Musiktheater für Schauspieler)

1986 ab diesem Zeitpunkt: regelmäßige Arbeiten als Komponist für Film und TV der Sendeanstalten ARD, ZDF, BR, NDR und ORF

2000 University of New Orleans: Vortragender am Symposium "Satchmo meets Amadeus"
2001 Universität Mozarteum Salzburg Salzburg Vortragender am Folgesymposium "Satchmo meets Amadeus"
2007 zusätzliche Lehrtätigkeit am Fach für Schauspiel der Folkwang Hochschule
Camerata Salzburg Salzburg während des Studiums intensive Orchestertätigkeit (unter Bernhard Paumgartner)
Begleiter und Vortragender bei Kursen und Seminaren
freiberuflicher Komponist

Aufträge (Auswahl)

Kammer für Arbeiter und Angestellte Salzburg

Amt der Salzburger Landesregierung

sämtliche Theater- und Filmmusiken wurden von den jeweiligen Sendeanstalten bzw. Theatern in Auftrag gegeben

Aufführungen (Auswahl)

Burgtheater Wien Wien

Salzburger Landestheater Salzburg

Stadttheater Klagenfurt Klagenfurt

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg Salzburg

Theater in der Josefstadt Wien

Volkstheater Ges.m.b.H. Wien

Forchtenstein Burgenländische Festspiele

Neuberg an der Mürz Komponistenwerkstatt

Washington - USA Levine School

Oldenburg / Deutschland Staatstheater

Washington - USA Österreichische Botschaft

Saarbrücken Saarländisches Staatstheater

Schauspielhaus Wien

University of New Orleans

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): PILLINGER Wolfgang. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 835–837.