

Pinter Brigitte

Vorname: Brigitte

Nachname: Pinter

erfasst als: Interpret:in Solist:in Autor:in

Instrument(e): Mezzosopran Sopran

Website: brigittepinter.com

Ausbildung

[*Juilliard School*](#) New York Studium

Tätigkeiten

Konzerte und Auftritte in Ravenna, New York, Rom, Paris, Wien, Linz, Berlin, Köln, Frankfurt, Venedig, Tokio uvm.

Zusammenarbeit ua. mit Riccardo Muti, Lorin Maazel, Claudio Abbado, Franz Welser-Möst, Philippe Jordan, Lorin Maazel, Nikolaus Harnoncourt, Eliahu Inbal, Esa-Pekka Salonen, Myung- Wung Chung, Alain Altinoglu, Vladimir Fedoseyev, Emmanuel Krivine, Lothar Zagrosek, Peter Sellars, Robert Wilson, Claus Guth, Claus Michael Grüber, Günther Krämer, Stephane Braunschweig, Robert Wilson, Paul Curran

Auftritte ua. an der Mailänder Scala, der Opera Bastille Paris bei den Wiener Festwochen, den Salzburger und Bregenzer Festspielen, Carnegie Hall (Liederabend), Avery Fisher Hall, Salle Pleyel Paris, Philharmonie am Gasteig, Konzerthaus Berlin, im Wiener Konzerthaus und Musikverein, Deutsche Oper Berlin, Hamburgische Staatsoper, Oper Frankfurt, Münchner Opernfestspiele, Zürcher Oper, New National Theatre Tokyo, Teatro Sao Carlos Lissabon, Theatre Du Capitol Toulouse, Teatro Massimo Palermo, Teatro del'Opera Rom

Auszeichnungen

Preisträgerin des Belvedere Wettbewerbs in Wien

2013 Sonderpreis der Carl Orff Stiftung für herausragende künstlerische Leistung

Stilbeschreibung

Zum Repertoire der Künstlerin zählen u.a. Elektra, Salome, Färberin, alle Brünnhilden, Isolde, Kundry, Venus, Marie (Wozzeck), Turandot, Leonore (Fidelio), Verdis Requiem, Schönbergs Erwartung und Gurrelieder, Mahler Lieder und Symphonien, Strauss Vier Letzte Lieder, Wagner Wesendoncklieder, Beethovens Missa Solemnis, uvm.

(Quelle: [Brigitte Pinter](#))

Diskografie:

- Arnold Schönberg - Erwartungen (live recording)
- Gustav Mahler - Sinfonie Nr. 3 d-Moll (coviello classics)
- Gustav Mahler - Sinfonie Nr. 8 „Symphonie der Tausend“ (Sony BMG)
- Wagner - Die Meistersinger von Nürnberg (EMI)
- Richard Strauss - Der Rosenkavalier (EMI)
- Franz Schubert - Symphonie Nr. 9 op. 125 d-moll
- Francis Burt - Und Gott der Herr sprach
- Johann Strauss - Der Zigeunerbaron