

Pollack Christian

Vorname: Christian

Nachname: Pollack

erfasst als:

Interpret:in Dirigent:in Komponist:in Arrangeur:in Musikwissenschaftler:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1946

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Tonalitätsgebunden, in einzelnen Werken auf alte Formen zurückgreifend.

Schreibt auch gehobene Unterhaltungsmusik unter Einbeziehung folkloristischer Elemente."

Christian Pollack (1994), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 851.

Auszeichnungen

1983 *Amt der Kärntner Landesregierung*: Kompositionsförderungspreis

Ausbildung

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Dirigieren

[Swarowsky Hans](#)

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition [Tittel Ernst](#)

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition [Uhl Alfred](#)

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Unterricht bei Karl Stierhof Viola

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Unterricht bei Edith Bertschinger Violine

1981 München Dirigieren [Celibidache Sergiu](#)

Tätigkeiten

1964 - 1968 *Symphonieorchester der Wiener Volksoper* Wien Bratschist
1968 *Symphonieorchester der Wiener Volksoper* Wien seitdem Korrepetitor und Kapellmeister
1971 - 1972 Regensburg Kapellmeister am Stadttheater Regensburg
1972 - 1975 Aachen Kapellmeister am Stadttheater Aachen
1975 - 1982 Klagenfurt Kapellmeister
1980 *Carinthischer Sommer* Villach Assistent von Christoph von Dohnanyi
1982 - 1984 *Raimundtheater* Wien 1. Kapellmeister
1984 *Raimundtheater* Wien Chefdirigent
1984 *Bregenzer Festspiele* Bregenz Dirigent
1984 *Volksoper Wien* Wien Gastdirigent
1986 *SWR Symphonieorchester* Gastdirigent
1988 - 1992 Luzern Kapellmeister am Stadttheater Luzern
1992 seitdem Chefdirigent der Ostslowakischen Philharmonie Kosice
1993 Bogotá - Kolumbien Gastdirigent beim Symphonieorchester Bogotá
1995 *MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (früher: Konservatorium Privatuniversität Wien)* Wien seitdem musikalischer Leiter der Opernklasse
2002 seitdem Gastdirigent des Žilina Kammerorchesters (Slowakei)
2005 *Wiener Residenz Orchester* seitdem musikalische Leitung des Wiener Residenz Orchesters
Nürnberg Gastdirigent am Opernhaus Nürnberg
Essen Gastdirigent am Staatstheater Essen
Wiener Kammeroper Wien Gastdirigent
CD-Produktionsvertrag mit dem Verlag Marco Polo
Naxos Deutschland Münster CD-Produktionsvertrag
Schneider Verlag (Tutzing/Deutschland): Edition aller von Schubert vertonten Operntexte
Arrangeur und Musikwissenschaftler
Produktionen mit zahlreichen Orchester

Aufführungen (Auswahl)

zahlreiche Aufführungen, z.B. in Moosburg, Klagenfurt, Mariazell, Luzern, Washington D.C., Kosice

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): POLLACK Christian. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 851.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)