

# **Pollack Christian**

**Vorname:** Christian

**Nachname:** Pollack

**erfasst als:**

Interpret:in Dirigent:in Komponist:in Arrangeur:in Musikwissenschaftler:in

**Genre:** Neue Musik

**Geburtsjahr:** 1946

**Geburtsort:** Wien

**Geburtsland:** Österreich

## **Stilbeschreibung**

"Tonalitätsgebunden, in einzelnen Werken auf alte Formen zurückgreifend. Schreibt auch gehobene Unterhaltungsmusik unter Einbeziehung folkloristischer Elemente."

*Christian Pollack (1994), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 851.*

## **Auszeichnungen**

1983 Amt der Kärntner Landesregierung: Kompositionsförderungspreis

## **Ausbildung**

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Dirigieren

Swarowsky Hans

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Komposition Tittel Ernst

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Komposition Uhl Alfred

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Unterricht bei Karl Stierhof Viola

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Unterricht bei Edith Bertschinger Violine

1981 München Dirigieren Celibidache Sergiu

## **Tätigkeiten**

1964 - 1968 Symphonieorchester der Wiener Volksoper Wien Bratschist  
1968 Symphonieorchester der Wiener Volksoper Wien seitdem Korrepetitor und Kapellmeister  
1971 - 1972 Regensburg Kapellmeister am Stadttheater Regensburg  
1972 - 1975 Aachen Kapellmeister am Stadttheater Aachen  
1975 - 1982 Klagenfurt Kapellmeister  
1980 Carinthischer Sommer Villach Assistent von Christoph von Dohnanyi  
1982 - 1984 Raimundtheater Wien 1. Kapellmeister  
1984 Raimundtheater Wien Chefdirigent  
1984 Bregenzer Festspiele Bregenz Dirigent  
1984 Volksoper Wien Wien Gastdirigent  
1986 SWR Symphonieorchester Gastdirigat  
1988 - 1992 Luzern Kapellmeister am Stadttheater Luzern  
1992 seitdem Chefdirigent der Ostslovakischen Philharmonie Kosice  
1993 Bogotá - Kolumbien Gastdirigent beim Symphonieorchester Bogotá  
1995 MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (früher: Konservatorium Privatuniversität Wien) Wien seitdem musikalischer Leiter der Opernklasse  
2002 seitdem Gastdirigent des Žilina Kammerorchesters (Slowakei)  
2005 Wiener Residenz Orchester seitdem musikalische Leitung des Wiener Residenz Orchesters  
Nürnberg Gastdirigent am Opernhaus Nürnberg  
Essen Gastdirigent am Staatstheater Essen  
Wiener Kammeroper Wien Gastdirigent  
CD-Produktionsvertrag mit dem Verlag Marco Polo  
Naxos Deutschland Münster CD-Produktionsvertrag  
Schneider Verlag (Tutzing/Deutschland): Edition aller von Schubert vertonten Operntexte  
Arrangeur und Musikwissenschaftler  
Produktionen mit zahlreichen Orchester

## Aufführungen (Auswahl)

zahlreiche Aufführungen, z.B. in Moosburg, Klagenfurt, Mariazell, Luzern, Washington D.C., Kosice

## Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): POLLACK Christian. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 851.

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)