

Ragl Elisabeth

Vorname: Elisabeth

Nachname: Ragl

erfasst als: Komponist:in Arrangeur:in Interpret:in Ausbildner:in

Genre: Neue Musik Klassik

Subgenre: Alte Musik

Instrument(e): Violoncello

Geburtsjahr: 1970

Geburtsort: Steyr

Geburtsland: Österreich

Website: [Elisabeth Ragl](#)

Ausbildung

1979 - 1985 Steyr privater Unterricht (Ernst Czerweny) Violoncello

1985 - 1987 Wien privater Unterricht Violoncello [Litschauer-Krause Frieda](#)

1986 - 1995 [Universität Mozarteum Salzburg](#) Salzburg Studium und Abschluss mit Auszeichnung Violoncello [Litschauer Heidi](#)

1990 Salzburg Matura an der Handelsakademie für Berufstätige

1995 Krakau Studien an der "European Mozart Academy Krakau" (Alexander Longuich, Boris Pergamenschikow)

2005 seitdem Kompositionunterricht [Schmidinger Helmut](#)

mehrmalige Teilnahme an der "Sandor-Végh-Chamber-Music-Academy-Brandys-n.-I."

mehrmals IMS-Kurse in Prussia Cove (Cornwall): Solo- und Kammermusikunterricht bei Ralph Kirschbaum, Steven Isserlis, Steven Doane, Erich Höbarth, Alexander Longuich, Garth Knox, Christoph Richter und Maurice Bourgue

Unterricht bei Herwig Stieger Perkussion

Tätigkeiten

1987 seither private Unterrichtstätigkeit in den Fächern Violoncello und Kammermusik

1993 [Oberösterreichisches Landesmusikschulwerk \(OÖ LMSW\)](#) Linz seither Unterrichtstätigkeit in den Fächern Violoncello und Kammermusik

1993 - 1999 [Wiener KammerOrchester](#) Wien Mitglied

1993 - 1999 Wiener Kammerphilharmonie Wien Mitglied
1997 Philharmonia Wien Wien seit damals Mitglied
1997 - 1998 Wiener Sängerknaben Wien Cello- und Kammermusiklehrerin
1999 - 2004 mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien
Lehraufträge im Fach "Lehrpraxis"
2000 Veröffentlichung des Sachbuchs "Praktische Beispiele Institut für
Musikpädagogik der oberösterreichischen Landesmusikdirektion"
2001 Initiatorin des Vereins "K.O.-L.L. - Kammer.Orchester.-Linz.Land." und
seitdem Kammermusikunterricht im Rahmen des Vereins
2002 - 2003 Referentin beim Kammermusikkurs "Musica da Camera", Bad
Schallerbach
2002 - 2007 ARCOOrchester Leiterin des Orchesters
2004 seit damals Organisation der Streicher des Oberösterreichischen
Jugendsinfonieorchesters
2006 - 2010 Referentin bei den Internationalen Meisterkursen Schloss Raabs
2008 ENSEMBLE09 seit damals Mitglied
2012 - 2013 Referentin bei den Internationalen Meisterkursen Schloss Raabs
Mitglied von Trio Spektren
Cellissimo-Bassissimo Mitglied
Crossover-Projekte mit Tänzern, Schauspielern, Komponisten und bildenden
Künstlern
Brucknerhaus Linz Linz Aufführung von Werken "mit und für Kinder" (Komposition
und Arrangement von Musik, Texten, Kreation von Bildpräsentationen, Requisiten)
Workshops und Seminare zum Thema "Lernspiele im Musikunterricht" (u.a. am
Mozarteum Salzburg, Fortbildungssakademie Schloss Weinberg)
Referentin bei den Oberösterreichischen Jugendorchestern

Aufführungen (Auswahl)

2005 Ensemble Spektren Brucknerhaus Linz Uraufführung des Werks von Balduin
Sulzer Das musikalische Nashorn - ... ein tierisches Musiktheater
2006 Cellissimo-Bassissimo Thalheim Mählodische Eiweißheiten
2007 ARCOOrchester Brucknerhaus Linz Das Vollmondorchester
Auftritte als Kammermusikerin und Solistin in Deutschland, Japan, Österreich,
Polen und Tschechien

Auszeichnungen & Stipendien

1993 Jugend musiziert 1. Preis in der Kategorie "Violoncello solo"
1993 Mozarteumorchester Salzburg Sonderpreis

Diskografie (Auswahl)

- 2005: COWMANIA. Sophie, die musikalische Kuh (Brucknerhaus-Edition)
- 2002: ensemble SPEKTREN präsentiert neue (Kammer-)Musik aus
Oberösterreich

Links [Trio Spektren](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)