

Schmidinger Gerhard

Maximilian

Vorname: Gerhard Maximilian

Nachname: Schmidinger

erfasst als: Komponist:in Ausbildner:in Interpret:in

Genre: Neue Musik Klassik

Subgenre: Alte Musik

Geburtsjahr: 1943

Geburtsort: Linz

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Mikro-Makrokosmische Kunst: Mein Werk gründet auf der antiken Sphärenharmonie: Hermes Trismegistos, Aristoxenos, Vitruv, Sappho. Besonders beeinflußt haben mich seit 1974 die Farbkompositionen der Malerin Brigitte J. Wasmeyer-Baumbusch und die Quabbalah von Franz Bardon."

Gerhard Schmidinger

Auszeichnungen

1967 Österreichisches Kulturinstitut, Rom: einjähriges Stipendium

1971 Wiener Kunstfonds der Zentralsparkasse Wien Musikpreis

1974 Amt der Oberösterreichischen Landesregierung Förderung

1974 Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur Jahresstipendium

1987 Amt der Oberösterreichischen Landesregierung Künstlerprämie

2007 Klaviervertrag mit Hypo Bank Linz

2008 Leistungsprämie Oberösterreich

2009 Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur Musikförderung

Sternwaldsymphonie

2009 Staatsförderung

2010 Amt der Oberösterreichischen Landesregierung Leistungsprämie

Sternwaldsymphonie

Sparkasse Mühlviertel West: Kunstreis

Stadt Linz Kunstreis

Ausbildung

19?? - 1962 Stiftsgymnasium Wilhering: Unterricht Stimme Sulzer Balduin, Hilde Gaul - Matura
1963 - 1967 Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst Studium Etti Karl, Studium (L. Brabbée)
1963 - 1971 Universität Wien: Medizin, Philosophie, Kunstgeschichte, Theaterwissenschaft (Dietrich, Kindermann)
1985 erhielt besonders wertvolle Impulse durch das Studium der Werke von Robert Fludd ("Geschichte des Mikro- und Makrokosmos") in England

Tätigkeiten

1969 - 1975 Zusammenarbeit mit Günter Kahowez
1974 Welttournee für Filmdokumentation: Sibirien, Japan, USA, Mexiko
1975 - 1981 BORG Bad Leonfelden: Musikerzieher
1975 - 1981 BRG Rohrbach: Musikerzieher
2000 - 2005 Klangforschung im Böhmerwald
2011 Bad Ischl Anti-Doppeladler Komponistenaktion in Bad Ischl
2013 - 2015 SWR - Südwestrundfunk jeweils SWR, 3Sat, z.B: SWR: Musiktheater "Emilia Galotti" nach G. E. Lessing - Ausschnitte G. Schmidingers Bühnenmusik in der TV-Biographie Klaus M. Brandauers
2014 Bad Ischl Oberösterreichische Landesgartenschau: Aktion für Menschenrechte im Sissypark in Bad Ischl; Bericht in den "OÖ-Nachrichten" von Gerald Mandelbauer, am 05.12.2014
Tokyo - Japan Kunitachi Hochschule: Gastvorlesung
Einfluss durch Roman Haubenstock-Ramati
freischaffender Komponist

Aufträge (Auswahl)

2010 Auftrag für die Landesausstellung 2013 Sternwaldsymphonie
Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur
Amt der Oberösterreichischen Landesregierung
Stadt Linz
ORF - Österreichischer Rundfunk
Museum des 20. Jahrhunderts (20er Haus)
Theater in der Josefstadt
Wiener Festwochen
Künstlervereinigung MAERZ
Brucknerhaus Linz
Österreichisches Kulturforum Rom - Austrian Cultural Forum Rome
Konzertdirektion Carter Schweiz
Goethe-Institut Tokio
Goethe-Institut Osaka
Österreichisches Kulturforum London - Austrian Cultural Forum London

Aufführungen (Auswahl)

2006 Bochum Musikaufführung "Conte de Saint Germain" mit Roland Stalling (1. Violine), Brigitte J. Wasmeyer-Baumbusch (Gesang), Gerhard M. Schmidinger (2. Violine), David Stalling (Klavier)

ORF/Landesstudio Oberösterreich

Festspiele Europäische Wochen Passau Passau

Komponistenprofil Kärnten (Camerata Styria)

Weinberg Oberösterreichische Landesaustellung/Schloß Weinberg

diverse Aufführungen in: Österreich (Linz, Graz, Wien), Italien (Rom), Schweiz (Basel), Deutschland (Dortmund, Berlin), Japan (Tokio, Osaka)

Goethe Institut in Tokio und Osaka (Übersetzung ins Japanische: Prof. Tatsuji Iwabuchi) Kußoper und Intermedium vom Tod der Zeit - für Kammerensemble

Pressestimmen

12. Januar 2011

Aufregung wegen des Doppeladlers in Ischler Weihnachtsbeleuchtung
"BAD ISCHL. Der Habsburg-Doppeladler in der Bad Ischler Weihnachtsbeleuchtung kommt nicht überall gut an. Der Bad Leonfeldner Komponist Gerhard Schmiedinger protestiert dagegen bei Landes- und der Bundespolitikern. "Kaiser Franz Joseph löste den Ersten Weltkrieg aus und hat damit Millionen Menschenleben mit auf dem Gewissen", sagt der Bad Leonfeldner Komponist Gerhard Schmiedinger. "Ich finde, sein Doppeladler hat auf einer Weihnachtsbeleuchtung nichts zu suchen." Schmiedinger ärgert sich zudem darüber, dass die Insignien der Habsburger-Monarchie öffentliche Plätze wie die Elisabethbrücke in Bad Ischl zieren. "Ich halte das für eine Verletzung unserer republikanischen Verfassung und habe deshalb Beschwerden bei Landes- und Bundespolitikern eingebracht", sagt der Künstler. [...]"

Oberösterreichische Nachrichten (Edmund Brandner), [

<http://www.nachrichten.at/oberoesterreich/salzkammergut/art71,533812>

Diskografie

2009: "Menschenbilder", mit Heinz Janisch und Sandra Kreisler (CD, ORF)

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): SCHMIDINGER Gerhard. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 966–967.