

# Schmidt Hartmut

**Vorname:** Hartmut

**Nachname:** Schmidt

**erfasst als:** Interpret:in Komponist:in

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Viola

**Geburtsjahr:** 1946

**Geburtsort:** Bad Mergentheim

**Geburtsland:** Deutschland

## Stilbeschreibung

"Meine Werke sind sowohl im tonalen als auch im freitonalen Bereich geschrieben. Es gibt keine Verwendung von elektronischen Mitteln als kompositorische Hilfsmittel."

*Hartmut Schmidt (2007)*

## Auszeichnungen

1980 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Kompositionsstipendium der Republik Österreich

1986 [Amt der Salzburger Landesregierung](#): Kompositionsspreis des Landes Salzburg [Litanei für gemischten Chor und Blasorchester](#)

1989 Salzburgisch-Oberösterreichischer Sängerbund: 1. Preis des Salzburgisch-Oberösterreichischen Sängerbundes [Hoch am Berg](#)

1991 [Amt der Salzburger Landesregierung](#): Kompositionsspreis des Landes Salzburg [Tegel](#)

2010 [Stadt Salzburg](#): Förderungspreis der Landeshauptstadt Salzburg für "Der Schlehensammler"

## Ausbildung

1958 Violin- und Trompetenunterricht, erste autodidaktische Kompositionsversuche

1963 - 1964 New York und Chicago: Highschool

1964 - 1977 [Universität Mozarteum Salzburg](#) Viola [Schröcksnadel Joseph](#)

1965 - 1969 [Universität Mozarteum Salzburg](#) Unterricht bei Fritz Krammer Trompete

1966 - 1976 Universität Mozarteum Salzburg Unterricht bei Hubertus Böse Klavier  
1969 - 1976 Universität Mozarteum Salzburg Komposition Wimberger Gerhard  
1976 - 1977 Universität Mozarteum Salzburg Klavier Horvath Josef Maria

## **Tätigkeiten**

1968 Bad Reichenhaller Philharmonie: Bratschist  
1969 - 1972 Bruckner Orchester Linz: Bratschist  
1972 - 2012 Mozarteumorchester Salzburg: Bratschist  
2012 seitdem im Ruhestand; intensive Beschäftigung mit Komponieren und Verfassen von Büchern  
IG Komponisten Salzburg Salzburg Vorstandsmitglied

## **Aufträge (Auswahl)**

1982 Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg Violinkonzert  
1985 Konzert für Kontrabass und Orchester  
1999 Salzburger Landestheater Hommage à Johann Strauß Polca glanicle  
2005 Violakonzert  
Amt der Salzburger Landesregierung Concerto grosso

## **Aufführungen (Auswahl)**

1985 Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg Mozarteum Salzburg Konzert für Kontrabass und Orchester  
1988 Salzburg Dem Kopfkissenbuch der Hofdame Sei Shonagon angefügt: Zehn Kurzgeschichten für Violine solo  
1990 Salzburger Landestheater Salzburg Kammerstücke Menippus - Oper in 6 Szenen nach Lukian von Werner Thuswaldner  
1993 Mozarteumorchester Salzburg Salzburg Postkastengeschichten für Sprecher und großes Orchester - nach dem Buch "Geschichten vom alten Postkasten" von Lothar Semper  
1997 Mozarteumorchester Salzburg Salzburg Concerto grosso  
1998 IG Komponisten Salzburg Salzburg Musik in St. Peter  
2001 Mozarteumorchester Salzburg Mozarteum Salzburg Konzert für Basstuba und Orchester  
2002 Juilliard School Lincoln Center New York Konzert für Basstuba und Orchester  
2006 IG Komponisten Salzburg Salzburg Nacht der Komponisten Violakonzert

## **Pressestimmen**

### **26. April 2006**

"Godehard Schramms Fabel vom Sperling "Grütz" eignet sich perfekt für eine musikalische Illustration a la "Karneval der Tiere" für die der Salzburger Komponist Hartmut Schmidt gewonnen werden konnte."  
*Fränkische Landeszeitung (Michael Rabenstein)*

## **10. Oktober 2005**

"[...] das sind instrumental kauzige, kompositorisch übersichtlich und gekonnte gefertigte, klanglich höchst aparte Stücke, die das Ohr des Hörers bei Laune halten."

*Salzburger Nachrichten (Karl Harb)*

## **Literatur**

1994 Goertz, Harald, Österreichischer Musikrat (Hg.): SCHMIDT Hartmut. In: Österreichische Komponisten unserer Zeit (= Beiträge der Österreichischen Gesellschaft für Musik. Band 9). Bärenreiter: Kassel u. a., S. 143.

1997 Günther, Bernhard (Hg.): SCHMIDT Hartmut. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 970–971.

---