

Spour Robert

Vorname: Robert

Nachname: Spour

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Klavier

Geburtsjahr: 1961

Geburtsort: Linz

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Einbeziehung neuester Technologien; interaktive, multimediale Werke, Auseinandersetzung mit Videokunst und Tanz. Verbindung von Komposition und Improvisation, akustischer und elektroakustischer Musik."

Robert Spour (1996), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 1029.

Auszeichnungen

1982 Internationales Jazzfestival Brüssel

1993 *Amt der Oberösterreichischen Landesregierung*: Talentförderungsprämie

Ausbildung

1986 - 1991 *Brucknerkonservatorium*, Linz: Klavier Wiplinger Nikolaus

Tätigkeiten

1980 seitdem Konzerttätigkeit mit improvisierter Musik

1984 seitdem Kompositionstätigkeit für verschiedenste Besetzungen

1992 seitdem Konzeption von interaktiven, multimedialen Performances und Installationen

Deutsche Philharmonie: Konzert- und Rundfunkaufnahmen

Interpret zeitgenössischer Klavierliteratur

Kompositionen für Tanzperformances

Kompositionen und Aufführungen mit elektronischer Musik und Computer

Konzerte und CD-Produktionen mit Musik für Klavier und Gitarre des 20.

Jahrhunderts

Aufträge (Auswahl)

Deutsche Philharmonie

Kronos Quartet

Art Ensemble of Chicago

Festival der Regionen Festival der Regionen Oberösterreich

Aufführungen (Auswahl)

Brucknerhaus Linz Linz

Wiener Konzerthaus Wien

Festival der Regionen Festival der Regionen Oberösterreich

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): SPOUR Robert. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 1029–1030.
