

Strobl Bruno

Vorname: Bruno

Nachname: Strobl

erfasst als: DirigentIn InterpretIn KomponistIn Künstlerische/r LeiterIn AusbilderIn

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1949

Geburtsort: Klagenfurt

Geburtsland: Österreich

Website: [Bruno Strobl](#)

Stilbeschreibung

Prinzipiell bestimmt strukturelles Denken mein Komponieren, und zwar im Laufe der Zeit in möglichst vielen Dimensionen. Meine Wurzeln sehe ich dabei bei Webern, der Wiener Schule und bei Bach. Ausgehend vom seriellen Denken habe ich ab 1984 einen individuellen Weg beschritten, der es mir - für mich auf verblüffend klare Weise - gestattete, eigene kompositorische Konzepte zu verwirklichen und auch historische Möglichkeiten (von der Gregorianik bis zum Jazz) in diese aufzunehmen und als Ausgangspunkt für strukturelle Überlegungen zu gewinnen. Ab 1988 tritt die Struktur der Teiltonreihe immer mehr in den Mittelpunkt meines Interesses, und ich versuche sie einerseits in immer konsequenterer Weise in mein strukturelles Denken miteinzubeziehen, andererseits die strukturellen Möglichkeiten aus ihr selbst zu entwickeln.

Bruno Strobl (1994)

Auszeichnungen

1983 [Amt der Kärntner Landesregierung](#) Förderungspreis für Musik

1988 [Republik Österreich](#) Staatsstipendium für Komposition

1991 [Amt der Salzburger Landesregierung](#) Preis der Salzburger Landesregierung (Saalfeldener Musiktage)

1994 [Republik Österreich](#) Staatsstipendium für Komposition

2000 [Amt der Kärntner Landesregierung](#) Würdigungspreis für Musik

2006 [Republik Österreich](#) Goldenes Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik

2015 [Amt der Kärntner Landesregierung](#) Kulturpreis des Landes Kärnten

Ausbildung

[Kärntner Landeskonservatorium](#)

Klagenfurt während der Schul- und Studienzeit Klarinette

[Kärntner Landeskonservatorium](#) Klagenfurt während der Schul- und Studienzeit: Musiktheorie

1979 - 1981 Privatunterricht Komposition [Fheodoroff Nikolaus](#)

1983 - 1987 [Kärntner Landeskonservatorium](#) Klagenfurt Kompositionsstudium [Kaufmann Dieter](#)

1987 [Kärntner Landeskonservatorium](#) Klagenfurt Diplom Komposition mit Auszeichnung

Tätigkeiten

1973 - 2003 Spittal/Drau Musikerzieher am Bundesgymnasium

1977 [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#) Klagenfurt seither Obmann der Sektion Kärnten; Veranstaltung von Kursen, Symposien und Konzerten

1978 - 1990 Kärntner Meisterkurse für aktuelle Musik: Projektinitiierung und Mitarbeit

1987 - 1995 Gründung und Leitung des Vokalensembles "Vox Nova" mit dem Schwerpunkt auf neuer Chormusik

1988 - 2009 [Ensemble Kreativ](#) Dirigent, Aufführungen zeitgenössischer Werke in Österreich (Klagenfurt, Wien, Graz, Salzburg, Linz ...) wie auch im benachbarten Ausland (Slowenien, Kroatien, Italien, Deutschland u.a.)

1991 [Festival Expan](#) Spittal/Drau seitdem mehrmalige Organisation und Durchführung des Festivals ('93, '99, '02, '04, '06)

1993 - 1995 Klagenfurt Kreativwerkstatt

1998 [Klang spectrum Villach](#) Villach künstlerischer Leiter

2000 [Klang spectrum Villach](#) Villach künstlerischer Leiter

2002 [neuebuehnevillach](#) Villach seither musikalische Projektleitung

2005 [Ensemble Musikfabrik Süd](#) Gründung und seitdem Ensembleleitung

2008 [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#) Wien seither Präsident

2009 [IZZM - Internationales Zentrum Zeitgenössischer Musik](#) Klagenfurt seither Obmann

2013 Wien künstlerischer und organisatorischer Leiter der "ISCM World New Music Days 2013"

[Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Wien Mitglied des Österreichischen Musikbeirates

Aufträge (Auswahl)

[Steirischer Herbst](#)

[Carinthischer Sommer](#)

[WdB - Woche der Begegnung](#)

[Musikforum Viktring-Klagenfurt](#)

[Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler](#)

[Wiener Saxophon-Quartett](#)

[KomponistInnenforum Mittersill](#)

ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater

Kammerchor Klagenfurt Wörthersee

Duo Stump-Linshalm

Jeunesse - Musikalische Jugend Österreich Sektion Kärnten

Musikforum Viktring-Klagenfurt

Internationale Paul Hofhaymer Gesellschaft Salzburg

Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler

neuebuehnevillach

Steirischer Sängerbund

Austrian Art Ensemble

oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik

Ensemble Kreativ

Ensemble Wiener Collage

Ensemble schnittpunktvokal

Ensemble Reconsil Wien

Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz PAW für Zither und
Kammerorchester

Aufführungen (Auswahl)

1984 Steirischer Herbst Graz O du mein Österreich

1989 Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich Lange Nacht der neuen
Klänge Die Freiheit den Mund aufzumachen

1990 Dresdner Tage für zeitgenössische Musik Semperoper Dresden tango der nacht und
des morgens - Szenisches Solostück

1991 Aspekte Salzburg Salzburg Dispersione

1993 ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater Der Schrecken sitzt tief - für
Kammerensemble und Tänzer

1996 Musikforum Viktring-Klagenfurt Klagenfurt Sonita - für Kammerensemble

1997 ISCM/IGNM/SICM - Internationale Gesellschaft für Neue Musik Weltmusikfest
Klangquadrat plus - für Sopran und Tonbänder

1998 Tirana / Albanien Festival für neue Kammermusik Dispersion/Konklusion - für
Violoncello solo

1999 KomponistInnenforum Mittersill Mittersill Offene Weite / Kreuz

2001 Cagliari / Italien Computer Art Festival Gate of Gate

2002 Aspekte Salzburg Salzburg Windows - 3 Meditationen

2003 Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler Südtirol / Italien ... wandern alle
Nächte ...

2003 Calgary - Alberta / Kanada Festival für Neue Musik 60 seconds for G. A. - für Klarinette

2004 Contrapunkt St. Gallen Eine Blume, die starb...

2006 Tarcento Festival für geistliche Musik E Non Chiedere Nulla

2006 Hannover Niedersächsische Musiktage [Wie alt und neu ist unsere Liebe](#)
2007 [Akkorde On Stage](#) Salzburg [Wellen.Brechungen](#)
2007 Microfest 2, Surrey [Gate of Gate](#)
2008 Oldenburg / Deutschland Trio Contraste: mehrere Werke
2008 Budapest [Agaccept](#)
2008 Rom Nuova Spazi Musicali [Gate of Change](#)
2009 Manila [Nach soviel Nebel](#)
2009 Alkmaar - Niederlande [Wellen.Brechungen](#)
2010 Hartford - USA [No Border.Waves](#)
2010 Salzburg [Feuer.Leben](#)
2012 [Carinthischer Sommer](#) Ossiach [Sara und Ihre Männer - Kirchenoper](#)
2014 [Ensemble Musikfabrik Süd](#) Klagenfurt [Doppel für Kontrabass und Klavier mit Ensemble](#)
2014 [Ensemble Reconsil Wien](#) Wien [New Waves](#)
2017 [Carinthischer Sommer](#) Uraufführung [Hemma - Eine Weibspassion](#)

Pressestimmen

20. Dezember 2006

"Mit zeitgenössischer Musik Anerkennung zu finden ist bislang nur wenigen gelungen, schon gar in Kärnten. Bruno Strobl (57) gehört ab heute zu den auch staatlich ausgezeichneten Komponisten. [...] Neben seinen vielen Funktionen und Tätigkeiten (Kärntner Obmann der IGNM, Leiter des Vokalensembles Vox Nova, des Ensemble Kreativ oder des Klangspektrum Villach) hat der in Rothenthurn lebende Musiker und Dirigent immer wieder auch mit eigenen Kompositionen aufhorchen lassen. Allein im Jahr 2006 gab es 24 Strobl-Konzerte in Österreich sowie 17 im Ausland, darunter Uraufführungen in Rom, Toblach und Hannover."

Kleine Zeitung

Literatur

[mica-Archiv: Bruno Strobl](#)

[mica-Interview: Bruno Strobl \(2008\)](#)

[mica-Interview: Bruno Strobl \(2012\)](#)

[mica-Porträt: Bruno Strobl \(2012\)](#)