

Tamayo Arturo

Vorname: Arturo

Nachname: Tamayo

erfasst als: InterpretIn MusikerIn DirigentIn

Genre: Neue Musik Klassik

Geburtsort: Madrid

Ausbildung

1964 - 1970 Madrid Musikstudium am Konservatorium in Madrid

1969 [Musik-Akademie der Stadt Basel / Hochschule für Musik](#) Basel Dirigieren
[Boulez Pierre](#)

1971 [Hochschule für Musik Freiburg/Breisgau](#) Freiburg/Breisgau Komposition
[Fortner Wolfgang](#)

1971 [Hochschule für Musik Freiburg/Breisgau](#) Freiburg/Breisgau Komposition
[Huber Klaus](#)

1976 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Dirigieren
(Witold Rowicki)

Tätigkeiten

1979 - 1998 [Hochschule für Musik Freiburg/Breisgau](#) Freiburg/Breisgau Professor
für Musik des 20. Jahrhunderts

Zusammenarbeit mit bedeutenden europäischen Orchestern/Ensembles, u.a. mit dem Ensemble Intercontemporain, Ensemble Modern, London Sinfonietta und Klangforum Wien sowie mit den Rundfunkorchestern von Berlin, Frankfurt, Wien, Stuttgart und München, dem BBC Symphony Orchestra, Philharmonia Orchestra London, Orchestre National de France, Residentie Orkest Den Haag, Oslo Philharmonic Orchestra und mit dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin
Auftritte bei verschiedenen Festivals: Donaueschingen, Musikprotokoll, Schwetzingen, Berliner Festwochen, Frankfurter Feste, Wien Modern u.v.a.
zahlreiche Rundfunkproduktionen, besonders im Bereich der Neuen Musik