

## Track Gerhard

**Vorname:** Gerhard

**Nachname:** Track

**erfasst als:** KomponistIn ChorleiterIn DirigentIn InterpretIn AusbilderIn Künstlerische/r LeiterIn

**Genre:** Klassik Neue Musik Pop/Rock/Elektronik Weltmusik

**Geburtsjahr:** 1934

### **Stilbeschreibung**

"Meine Kompositionen sind im neoklassischen Stil manchmal mit Verwendung von neuen Stilelementen (u.a. 12-Tontechnik). Ich folge jedoch keiner modischen Entwicklung."

*Gerhard Track (2008)*

### **Auszeichnungen**

1973 Outstanding Educators of America Awards

1974 [Republik Österreich](#) Goldenes Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich

1978 Personalities of America

1981 Service to Mankind Award, USA

1992 [AKM - Staatlich genehmigte Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger](#)

Preis des Wettbewerbs für Blasmusikkomposition [Festliches Präludium und Fuge für großes Blasorchester](#)

2002 [Stadt Wien](#) Goldenes Ehrenzeichen

2002 [Republik Österreich](#) Österreichisches Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst, 1. Klasse

2005 [Wiener Männergesang-Verein](#) Ernennung zum "Ehrenchormeister"

### **Ausbildung**

1942 - 1948 [Wiener Sängerknaben](#) Wien Mitglied

Chorleiterschule (Reinhold Schmied)

Wien Lehrerbildungsanstalt: Absolvent

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Dirigieren [Swarowsky Hans](#)

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Musiktheorie [Siegl Otto](#)

### **Tätigkeiten**

1942 - 1948 [Wiener Sängerknaben](#) Wien Mitglied

1953 - 1958 [Wiener Sängerknaben](#) Wien Chorleiter eines Konzertchores  
1953 - 1958 [Wiener Sängerknaben](#) Wien Kapellmeister  
1958 - 1969 St. John's Symphonie Orchester, Minnesota, USA: Musikdirektor und Dirigent  
1958 - 1969 St. John's University Männerchor, Minnesota, USA: Leiter  
1958 - 1969 St. John's University, Minnesota, USA: Assoz. Professor für Musik, Dirigent  
1965 - 1969 Minneapolis - USA Metropolitan Youth Symphony Orchestra: Musikdirektor  
1969 - 1986 Pueblo Symphonie Gesellschaft, Pueblo, Colorado, USA: Musikdirektor  
1970 - 1986 Mozart-Festival, Pueblo, Colorado, USA: Gründer und künstlerischer Leiter  
1986 - 1996 [Chorvereinigung "Jung-Wien"](#) Wien künstlerischer Leiter  
1987 - 1989 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Lehrtätigkeit  
1987 - 1989 [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien \(früher: Konservatorium Privatuniversität Wien\)](#) Wien Lehrtätigkeit  
1988 - 1992 [ÖKB - Österreichischer Komponistenbund](#) Wien Präsident  
1989 - 1999 Wien Musiklehranstalten der Stadt Wien (Konservatorium, Musikschulen und Kindersingschulen): Direktor  
1990 - 2003 [Wiener Männergesang-Verein](#) Wien künstlerischer Leiter  
2001 - 2005 [World Choral Festival](#) Wien künstlerischer Leiter  
Europa, USA, Kanada, Australien, Hongkong, Malaysia, China, Japan, Taiwan:  
internationale Konzertreisen und Gastdirigate von Orchesterkonzerten sowie Chor- und Orchesterworkshops  
[Orchester Pro Musica International](#) Wien Gründer, künstlerischer Leiter und Dirigent  
[Wiener Serenaden Orchester](#) Wien Gründer, künstlerischer Leiter und Dirigent  
zahlreiche Schallplatten- und CD-Aufnahmen als Komponist und Dirigent  
internationale Rundfunk- und Fernsehaktivität als Dirigent, Moderator und Gestalter von Sendungen in Österreich und den USA

## Pressestimmen

"[...] denn über die weltweite Reputation Tracks am Dirigentenpult muß hier eigentlich kein weiteres Wort verloren werden. Seine langjährige Tätigkeit in den USA als "musikalischer Botschafter Österreichs", seine zahllosen Schallplatten legen beredtes Zeugnis ab - von seiner so effektiven wie behutsamen Stabführung bei der Interpretation großer Werke aus allen Epochen der Musik ebenso wie auch von seinem anerkannten kompositorischen Schaffen."

*Fidelio (Gerhard Rosenthaler)*

**Links** [Podcast über das Werk von Gerhard Track](#), [Austrian Festivals](#), [Doblinger Musikverlag](#)

