

Zaunschirm Franz

Vorname: Franz

Nachname: Zaunschirm

erfasst als:

Komponist:in Interpret:in Chorleiter:in Musikalische:r Leiter:in Ausbildner:in

Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1953

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Nach sechs abgeschlossenen Studien und mehreren Auszeichnungen bei verschiedenen Kompositionswettbewerben änderte sich die Einstellung zur Funktion komponierter Musik. Seitdem tritt die absolute Musik in den Hintergrund zugunsten einer Musik, die für bestimmte Interpreten, Zuhörer bzw. Anlässe komponiert wurde."

Franz Zaunschirm (1995), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 1160.

Auszeichnungen

1977 [Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung](#) Würdigungspreis

1980 [Konrad Adenauer Stiftung](#) Stipendium

1982 Hamburger Musikwochen: Kompositionspreis

1983 Österreichischer Katholikentag: Kompositionspreis

1983 [Dresdner Musikfestspiele](#): Diplom

1984 Rencontres Internationales de Chant Choral de Tours: Kompositionspreis

1984 [Republik Österreich](#) Staatsstipendium für Komponisten

Ausbildung

1972 Salzburg Matura

1972 - 1973 Salzburg Militärmusik

1972 - 1977 [Universität Mozarteum Salzburg](#): Kirchenmusik, Komposition, Schulmusik - Diplom

1980 - 1982 [Hochschule für Musik und Theater Hamburg](#) (Deutschland):

Komposition, Musiktheorie

1983 - 1987 *Universität Hamburg* (Deutschland): Musikwissenschaft - Promotion

Tätigkeiten

1977 - 1979 Salzburg Salzburger Domkapellknaben: Chorleiter

1977 - 1980 *Kirchenmusikschule Salzburg*: Lehrauftrag

1982 - 1989 *Hochschule für Musik und Theater Hamburg* (Deutschland): Dozent für Komposition und Musiktheorie

1984 *Jugend musiziert* Lehrauftrag

1985 - 1987 *Bundeskademie für musikalische Jugendbildung*, Trossingen

Lehrauftrag

1988 Braunschweig Institut für Hochbegabtenförderung Braunschweig:

Lehrauftrag

1989 - 1991 *Hochschule für Musik und Theater Hamburg* (Deutschland): Professor für Komposition und Musiktheorie

1991 *Universität Mozarteum Salzburg*: Professor

1996 - 1999 *Volksliedwerk Salzburg* Salzburg Vorsitzender

1995 - 2002 *Universität Mozarteum Salzburg*: Vorsitzender der

Studienkommission für Dirigieren, Komposition und Musiktheorie

1997 - 2000 *Universität Mozarteum Salzburg*: Vorsitz bei Zulassungsprüfungen und Diplomprüfungen in Musiktheorie, Komposition, Chor- und Orchesterdirigieren

2000 - 2002 *Universität Mozarteum Salzburg*: Koordinator der Vorsitzenden der Studienkommissionen für die Erstellung neuer Studienpläne

2003 *Universität Mozarteum Salzburg*: Mitglied der Strategie-Gruppe (Qualitätsmanagement)

2003 *Universität Mozarteum Salzburg* Salzburg seither Mitglied in Habilitationsverfahren

2003 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Mitglied in Habilitationsverfahren

2004 *Universität Mozarteum Salzburg*: Studiendirektor

Schüler:innen (Auwahl)

[Andie Heyer](#)

Diskografie

1996: CD "Macht euch bereit"

Literatur

1994 Goertz, Harald, Österreichischer Musikrat (Hg.): ZAUNSCHIRM Franz. In: Österreichische Komponisten unserer Zeit (= Beiträge der Österreichischen Gesellschaft für Musik. Band 9). Bärenreiter: Kassel u. a., S. 169-170.

1997 Günther, Bernhard (Hg.): ZAUNSCHIRM Franz. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 1160-1161.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)