

Čić Emil

Vorname: Emil

Nachname: Čić

erfasst als: Komponist:in Ausbildner:in Dirigent:in Interpret:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1958

Geburtsort: Zagreb

Geburtsland: Kroatien

Stilbeschreibung

Eine Art des musikalischen Naturalismus: erweiterte Tonalität mit den Aliquoten.

Auszeichnungen

1987 [*Theodor Körner Fonds*](#) Staatspreis

1987 [*Stadt Wien*](#) Arbeitsstipendium

[*Alban Berg Stiftung*](#) Preisstipendium

Ausbildung

1978 - 1982 *Musikakademie Zagreb (Akademie der Universität Zagreb):*

Musikwissenschaft (Ivan Supicic, Stanislav Tuksar)

1982 - 1983 [*Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*](#) Graz Komposition und Dirigieren [*Horvat Milan*](#)

1983 - 1988 [*mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*](#) Wien Orchesterleitung [*Suitner Otmar*](#)

1996 - 1998 *Universität Wien:* nicht beendetes Doktoratsstudium (Herbert Seifert, Philipp Harnoncourt)

Tätigkeiten

1982 - 1985 während seines Studiums in Österreich als Musikkritiker tätig

1990 - 1994 Musikkritiker für zahlreiche kroatische Journale

1992 Gründung der kroatischen Gesellschaft für Musikwissenschaft (zusammen mit Stanislav Tuksar, Jerko Bezić und anderen Musikwissenschaftlern)

1992 - 1994 Lehrtätigkeiten an Schulen und Musikschulen, Leitung verschiedener Chöre

1997 Gründung der Gesellschaft "Lucius": Erforschung der kroatischen Geschichte

2002 Gründung und seitdem Vorsitz der "Kroatien-Irland-Gesellschaft"

2003 seitdem selbstständiger Künstler und Journalist

Aufführungen (Auswahl)

1997 Symphonische Rhapsodie "Kroatien" anlässlich des 5. Jahrestags der Kroatischen Republik

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)