

# **Dencker Helmut**

**Vorname:** Helmut

**Nachname:** Dencker

**erfasst als:** Komponist:in Ausbildner:in

**Genre:** Neue Musik

**Geburtsjahr:** 1944

**Geburtsort:** Husum

**Geburtsland:** Deutschland

## **Auszeichnungen**

1975 Dr.-Eduard-Coudenhove-Preis

1976 *Republik Österreich* Staatsstipendium für Komposition

1977 *Stadt Graz* Kunstförderungspreis

1993 International Competition Musica Nova 93 Prag: Auszeichnung beim Kompositionswettbewerb

## **Ausbildung**

1968 - 1971 *Musikhochschule Lübeck* Lübeck Kirchenmusik

1972 - 1978 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Komposition  
[Eröd Iván](#)

1972 - 1978 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Komposition  
[Dobrowolski Andrzej](#)

1975 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Diplom Komposition mit Auszeichnung

1976 - 1980 *Karl-Franzens-Universität Graz* Graz ao. Studium Technische Mathematik, intensive Beschäftigung mit der Informationsästhetik, dem französischen Strukturalismus und der elektronischen Musik

[Konservatorium Hamburg](#) Hamburg

## **Tätigkeiten**

1979 - 1982 Realisierung der Computersprache EMC-Compiler

1988 - 1989 Realisierung der Computersprache EM-SEQUE

1989 Realisierung der Computersprache AMPL (Algorithm Musical Processing Language) sowie NOTRAN für Instrumentalkompositionen

[Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Lehrbeauftragter für

Musikgeschichte des 20. Jahrhunderts, Computer- und elektronische Musik sowie Musiktheorie  
mehrjährige Tätigkeit als Kantor und Organist in Norddeutschland  
Vorträge und Gesprächskonzerte an diversen Universitäten und Kunsthochschulen in Österreich, Deutschland und Tschechien

### **Aufträge (Auswahl)**

Steirischer Herbst

Styriarte

### **Aufführungen (Auswahl)**

1976 Musikprotokoll im Steirischen Herbst

1978 Musikprotokoll im Steirischen Herbst

1982 ISCM/IGNM/SICM - Internationale Gesellschaft für Neue Musik Graz  
Weltmusiktage Graz

1984 Rom Musica Verticale Rom

1989 Styriarte

1989 Musik und Technik

1991 Wien Elektronischer Frühling Wien

1991 Forfest Kromeríz

1991 Brno (Brünn) Internationales Musikfest Brno

1991 Osnabrück KlangArt-Kongreß Osnabrück

1992 Bludener Tage zeitgemäßer Musik Bludenz

1992 3. Forfest Kromeríz

1992 Linz Vier Tage Absolute Musik Linz

1993 Graz electronic access 93 Graz

1993 Wien Festival Elektronischer Frühling Wien

1993 Bogotá - Kolumbien Festival Internacional de Música Contemporánea Bogotá

1993 Prag International Competition Musica Nova 93 Prag

1994 Brno (Brünn) 5th Biennale of Contemporary Music Brno

1995 6. Forfest Kromeríz

1995 Graz electronic access 95 Graz

1995 Osnabrück KlangArt Osnabrück

1995 Open-air Electroacoustic Concerts Brasil

1996 Allentsteig Absolute Musik Allentsteig

International Gaudeamus Music Week

### **Literatur**

1994 Goertz, Harald, Österreichischer Musikrat (Hg.): DENCKER Helmut. In: Österreichische Komponisten unserer Zeit (= Beiträge der Österreichischen Gesellschaft für Musik. Band 9). Bärenreiter: Kassel u. a., S. 36–37.

1997 Günther, Bernhard (Hg.): DENCKER Helmut. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 345–346.

