

# Hiemetsberger Johannes

**Vorname:** Johannes

**Nachname:** Hiemetsberger

**erfasst als:**

Interpret:in Dirigent:in Chorleiter:in Musikalische:r Leiter:in

Künstlerische:r Leiter:in Ausbildner:in Musikpädagog:in Intendant:in

**Genre:** Klassik Neue Musik

**Subgenre:** Alte Musik

**Geburtsjahr:** 1971

**Geburtsland:** Österreich

## **Auszeichnungen**

1996 Erwin-Ortner-Preis zur Förderung der Chormusik

2000 Ferdinand Grossmann-Preis

2011 *Amt der Oberösterreichischen Landesregierung:* Bühnenkunstpreis des Landes Oberösterreich, Anerkennungspreis

## **Ausbildung**

1986 - 1990 [\*Anton Bruckner Privatuniversität Linz \(früher:\*](#)

[\*Brucknerkonservatorium\)\*](#) Anton Bruckner Privatuniversität Linz Unterricht bei Josef Eidenberger Trompete

[\*Konservatorium Privatuniversität Wien:\*](#) Dirigieren (Georg Mark), Barocktrompete und Alte Musik

[\*mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien\*](#) Wien Musikpädagogik und Chorleitungsunterricht [\*Prinz Johannes\*](#)

wertvolle Impulse von Herwig Reiter und Erwin Ortner

## **Tätigkeiten**

1991 [\*Chorus Sine Nomine\*](#) Gründung und seitdem Leitung des "Chorus Sine Nomine"

1995 - 2005 künstlerische Leitung der Vokalwoche Cantata in Kaltenberg (Oberösterreich)

1998 [\*mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien\*](#) Wien seitdem Vertragslehrer für Chor- und Ensembleleitung

1998 - 2002 [\*Diözesankonservatorium für Kirchenmusik Wien\*](#) Wien Lehrer für

Chorleitung

2000 - 2005 Leitung des Oberösterreichischen Landesjugendchors

2002–heute [Company of Music](#): Gründer, Leiter

2004 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien seitdem a.o. Universitätsprofessor

2008 Freistadt seitdem Leitung des "Stimmen-Festival Freistadt"

2010 - 2013 Wien Leitung des Jugendchors "Neue Wiener Stimmen"

2011 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien seitdem künstlerischer Leiter des "Webern Kammerchors"

als Dirigent regelmäßige Zusammenarbeit mit Orchestern wie der Wiener Akademie, dem L'Orfeo Barockensemble, dem Ensemble Prisma Wien, der Camerata Salzburg, den Bläsern der Wiener Symphoniker sowie dem NDR Chor Hamburg, dem Chor des Bayerischen Rundfunk in München, der Sociedad de Coral de Bilbao (Spanien) u.a.

Referent auf und Leiter von Vokalwochen und Chorleiterkursen (Europa Cantat in Frankreich und Spanien) sowie Workshops (Philippinen, Taiwan, Italien)

### **Aufführungen (Auswahl)**

Konzerte bei den Salzburger Festspielen Pfingsten & Barock, der styriarte, der Musikalischen Jugend Österreichs (Jeunesse), dem Internationalen Brucknerfest in Linz, dem Ravenna Festival oder dem Festival dell'Aurora (Italien) etc.

2014 [Tina Žerdin](#) (hf), [Company of Music](#), [Johannes Hiemetsberger](#) (dir) - [Wiener Konzerthausgesellschaft](#), Wiener Konzerthaus: [Solstitium](#) (UA, [Pier Damiano Peretti](#))

2016 [Company of Music](#), [Johannes Hiemetsberger](#) (dir) - [Paul-Hofhaimer-Tage Radstadt](#): [Canticum creaturarum \(Lob der Schöpfung\)](#) (UA, [Pier Damiano Peretti](#))

2018 [Company of Music](#), [Johannes Hiemetsberger](#) (dir) - [Wiener Konzerthausgesellschaft](#), Wiener Konzerthaus: [über wunden mensch](#) (UA, [Pier Damiano Peretti](#))

2025 [Company of Music](#), [Johannes Hiemetsberger](#) (dir), Konzerthaus Wien: [Aurora](#) (UA, [Gerald Resch](#))

**Links** [Stimmen-Festival Freistadt](#), [Company of Music](#), [Chorus Sine Nomine](#)