

# Bockelmann Udo Jürgen

**Vorname:** Udo Jürgen

**Nachname:** Bockelmann

**Nickname:** Udo Jürgens

**erfasst als:** Komponist:in Musiker:in Arrangeur:in Interpret:in

**Genre:** Pop/Rock/Elektronik

**Instrument(e):** Klavier Stimme

**Geburtsjahr:** 1934

**Geburtsort:** Klagenfurt

**Geburtsland:** Österreich

**Todesjahr:** 2014

**Sterbeort:** Schweiz

**Website:** [Udo Jürgens](#)

Udo Jürgens, bürgerlich Udo Jürgen Bockelmann, war ein Komponist, Pianist und Sänger hauptsächlich deutschsprachiger - aber auch (u.a.) englischsprachiger Lieder. Er besaß neben der österreichischen seit 2007 auch die Schweizer Staatsbürgerschaft. Mit über 100 Millionen verkauften Tonträgern war Udo Jürgens einer der kommerziell erfolgreichsten Unterhaltungsmusiker im deutschen Sprachraum. Seine aktive Karriere erstreckte sich über nahezu 60 Jahre. Er ist stilistisch zwischen Schlager, Chanson, Jazz, und Popmusik einzuordnen und gewann als erster Österreicher 1966 den Grand Prix Eurovision de la Chanson (heute Eurovision Song Contest).

## Auszeichnungen

1950 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) Erster Preis des Komponistenwettbewerbs für [Je t'aime](#)

1960 Festival von Knokke: Pressepreis als "Bester Einzelsänger" für das Lied "Jenny"

1964 [Grand Prix Eurovision](#) Kopenhagen: 5. Platz mit "Warum nur, warum?"

1966 [Grand Prix Eurovision](#) Luxemburg: Erster Platz mit "Merci Chérie"

1966 [RTL - Deutschlands Hit-Radio](#) Goldener Löwe für "17 Jahr, blondes Haar"

1968 [SR - Saarländischer Rundfunk](#) Goldene Europa (1)

1970 [Hubert Burda Media](#) Bambi (1)

1976 [Deutsche Phono-Akademie](#) Deutscher Schallplattenpreis: Sänger des Jahres

- 1976 *SR - Saarländischer Rundfunk* Goldene Europa (2)  
1977 *SR - Saarländischer Rundfunk* Goldene Europa (3)  
1978 *Music Control/Mediacontrol Austria/Der Musikmarkt* Sänger des Jahres  
1978 *Deutsche Phono-Akademie* Deutscher Schallplattenpreis (2)  
1978 *SR - Saarländischer Rundfunk* Goldene Europa (4)  
1978 *RTL - Deutschlands Hit-Radio* Silberner Löwe  
1979 *Hörzu - Fernsehzeitschrift* Goldene Kamera für die TV-Produktion "Ein Mann und seine Lieder"  
1979 *Stadt Wien* Goldenes Ehrenzeichen  
1980 ASCAP (American Society of Composers, Authors and Publishers): Country Music Award für die amerikanische Version von "Buenos Dias, Argentina"  
1981 World Popular Song Festival Tokio: "Outstanding Song Award" (als Komponist) und "Most Outstanding Performance Award" (als Interpret) für "Leave a little love"  
1981 *Deutsche Phono-Akademie* Deutscher Schallplattenpreis (3)  
1981 Goldenes Concert Ticket (1)  
1981 *SR - Saarländischer Rundfunk* Goldene Europa (5)  
1981 *Stadt Wien* Goldenes Ehrenzeichen der Stadt Wien  
1981 Paul Lincke-Ring  
1981 Robert Stolz-Ehrenurkunde  
1982 *Deutsche Phono-Akademie* Deutscher Schallplattenpreis für "Leave a little love" (4)  
1982 Goldenes Concert Ticket für die Tournee "Lust am Leben" (2)  
1983 *Deutsche Phono-Akademie* Deutschen Schallplattenpreis für "Silberstreifen" (5)  
1983 *SR - Saarländischer Rundfunk* Goldene Europa (6)  
1984 *Hubert Burda Media* Bambi (2)  
1985 *SR - Saarländischer Rundfunk* Goldene Europa (7)  
1985 *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur* Verleihung des Professoren-Titels  
1985 Lippmann & Rau: "The Concert of the Year"  
1987 Internationale Funkausstellung Berlin: Berolina für langjähriges Schaffen  
1987 *RTL Television* Ehrenlöwe  
1988 *Hörzu - Fernsehzeitschrift* Goldene Kamera als Botschafter der Musik in der TV-Produktion "Heute Abend in Beijng"  
1988 TV- Unicef/Danny Kaye Award  
1989 Stadt Berlin: Eintrag in das Goldene Buch der Stadt Berlin am Tag des Mauerfalls  
1991 *Amt der Kärntner Landesregierung* Goldener Landesorden  
1994 *Deutsche Phono-Akademie* Deutscher Schallplattenpreis für das "künstlerische Lebenswerk" (3)  
1994 *Stadt Wien* Ehrenring der Stadt Wien  
1994 Verdienstkreuz I. Klasse des Verdienstordens der BRD

1995 Hörzu - Fernsehzeitschrift Goldene Kamera (3) als "Erfolgreichster Künstler des Jahres 1994"

1995 Republik Österreich Großes Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich

1996 FIFA (Fédération Internationale de Football Association): Verdienstorden "Order of Merit" für vielfältiges soziales Engagement und Eintreten für den Sport überreicht von Franz Beckenbauer im Beisein von Bundeskanzler Dr. Franz Vranitzky

1997 RSH-Gold als "Kult Star 1997"

1998 SR - Saarländischer Rundfunk Goldene Europa für sein Lebenswerk (8)

1999 ZDF und Radio Regenbogen: Regenbogen-Award für seine "Charity-Stiftung", die sich u.a. für in Not geratene Kinder einsetzt

1999 Hörzu - Fernsehzeitschrift Ehren-Bambi (3)

2000 Amadeus-Preis als "Solokünstler Schlager-Volksmusik" (1)

2000 Bauer-Medienpreis der Bauer Verlagsgruppe - Goldene Feder für "herausragende Leistungen in den Medien" für das Lebenswerk, überreicht durch den deutschen Kanzler Gerhard Schröder

2001 Amadeus-Preis "Solokünstler Schlager" (2)

2001 Stadt Klagenfurt Ehrenbürgerschaft

2001 Goldene Stimmgabel (4) als "erfolgreichster Solist Deutsch/Pop"

2002 Forum Besser Hören: Helix

2003 Amadeus-Preis (3) für das "Lebenswerk"

2004 Deutscher Fernsehpreis "Ehrenpreis der Stifter"

2004 Deutscher Musikpreis DMV "Lebenswerk"

2004 Stadt Graz Eintrag ins Goldene Buch der Stadt Graz

2007 Ehrenmitgliedschaft der internationalen Carl-Löwe-Gesellschaft

2008 Steiger-Award in der Kategorie Musik

2011 Publikums-Bambi für den ARD/ORF-Zweiteiler "Der Mann mit dem Fagott"

2011 ROMY für das Lebenswerk

2012 ROMY für "Der Mann mit dem Fagott"

2013 Bambi (5) für das Lebenswerk

2014 GEMA - Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte Musikautorenpreis für das Lebenswerk

## Ausbildung

1948 Kärntner Landeskonservatorium Klagenfurt Klavier, Harmonielehre, Komposition, Gesang

1951 Klagenfurt Realgymnasium Klagenfurt: Abschluß Studium der Musik u.a. in Salzburg am Mozarteum

## Tätigkeiten

1949 erste Kompositionen unter Einflüssen von Duke Ellington, Count Basie, Benny Goodman, Fletcher Henderson und Tommy Dorsey

1951 Künstlername: Udo Bolan, ab 1954 dann neuer Künstlername: Udo Jürgens  
1952 BFN (British Forces Networks): Moderator und Musiker bei der wöchentlichen Radioshow des britischen Militärsenders  
1952 Klagenfurt Radiostudio Klagenfurt: Mitarbeit als Komponist, Dirigent, Klavier-, Akkordeon- und Vibraphonspieler, als Arrangeur und als Sänger  
1953 Berlin Rias-Tanzorchester: Spiel unter der Leitung von Werner Müller  
1956 *Polydor* erster Plattenvertrag, erster Plattentitel: "Es waren weiße Chrysanthemen"  
1963 Firma Montana: Verpflichtung durch H.R. Beierlein, nachdem Polydor Schallplattenvertrag nicht erneuert hat; 1. Platte: "Tausend Träume"  
1966 Gewinn des "Grand Prix Eurovision de la Chanson" in Luxemburg mit "Merci Cherie" - wird zum Welthit mit Hitparaden-Spitzenpositionen in über 20 Ländern  
1967 - 2014 *Ariola - Sony Music Entertainment Germany GmbH* Plattenvertrag;  
1994 Unterzeichnung eines lebenslangen Schallplattenvertrages, einmalig in der Geschichte der deutschen Phonoindustrie  
1982 Pepe Lienhard Orchester: erstmalige Zusammenarbeit  
1989 - 2014 Goodwill-Ambassador für UNHCR (United Nations High Commissioner for Refugees)  
1991 Eiskunstlauf-WM: Komponist und Sänger der Fanfare und des offiziellen Songs "Wings Of Love"; Gestaltung der Eröffnungsfeier mit dem Orchester Pepe Lienhard  
1998 Veröffentlichung der Single "Bring' ein Licht ins Dunkel" zu Gunsten der Aktion "Licht ins Dunkel" vom ORF  
1998 WM'98: Komposition des offiziellen Weltmeisterschaftsliedes "Wunderknaben" der österreichischen Fussball-Nationalmannschaft  
1999 Udo Jürgens Stiftung: Gründung  
Film- und Fernsehdarsteller - Filmdebüt: "Und du mein Schatz bleibst hier"; u.a. Darsteller in: "Traumschiff", "Ein Schloß am Wörthersee" u.a.  
zahlreiche Buchveröffentlichungen: "Smoking und Blue Jeans" (1984), "... unterm Smoking Gänsehaut" (1994), "Der Mann mit dem Fagott" (2004)  
Jazzpianist  
Kompositionen für viele deutsche Musikstars: u.a. Gus Backus, Gerhard Wendland, Rex Gildo für den Film "Tanze mit mir in den Morgen" und für internationale Stars wie Caterina Valente, Brenda Lee, Sacha Distel, Jean-Claude Pascal, Matt Monroe ("Without You"), Shirley Bassey ("Reach for the Stars")

## **Aufführungen (Auswahl)**

1965 San Remo Festival: Teilnahme mit "Abraccia mi forte"  
1974 Rio de Janeiro Maracána-Stadion: gemeinsamer Auftritt mit Shirley Bassey vor 40.000 Zuschauern; Udos "Alguién Cantò" (spanische Version "Was ich dir sagen will") wird Südamerikahit  
1975 Tourneen durch Griechenland, Polen, Australien, Japan, Deutschland  
1977 Kanada, USA: Auftritte mit der Pepe Lienhard Band

1982 Südafrika, Mittel- und Südamerika, Benelux-Staaten, Skandinavien: Konzerte und Promotionstour für "Leave A Little Love"

1984 Auftritt in der Abschieds-Fernsehsendung des deutschen Bundespräsidenten Karl Carstens auf dessen persönlichen Wunsch hin

1985 Verona Arena di Verona: Auftritt beim Benefizkonzert "Opera for Africa" zusammen mit Initiator Jose Carreras

1986 Wiener Festwochen Eröffnung auf dem Rathausplatz vor über 30.000 Zuschauern; begleitet von den Wiener Symphonikern (Leitung: Peter Falk), dem Pepe Lienhard Orchester, dem Schönberg Chor und den Gumpoldskirchner Spatzen

1987 Berlin Friedrichstadt-Palast, ehemalige DDR: 2 Konzerte zur 750-Jahrfeier Berlins, 200000 Menschen begehren Einlaß

1992 Wien Donauinsel: größtes Open-Air-Konzert des europäischen Kontinentes mit über 200.000 Zuschauern

1999 Mainau Schlosspark, Burgarena Finkenstein: Openair-Benefizkonzerte für die Udo Jürgens Stiftung

1999 München Olympiastadion München: Live-Auftritt beim Benefiz-Mega-Event "Michael Jackson & Friends"

1999 Wiener Konzerthaus Solo-Auftritt

2005 Deutschland, Österreich: zweite Auflage der Sommer Openair-Solokonzerte mit 66.000 Zuschauern bei 18 Konzerten  
deutschsprachiges Europa und angrenzende Länder: 20 Tourneen mit jeweils bis zu 266 Auftritten und bis zu 520.000 Besuchern pro Tournee  
USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Japan, China, Grossbritannien, Skandinavien, Südafrika, GUS, CSSR, Polen, Rumänien, Bulgarien, Ungarn:  
zahlreiche Gastspiele