

## Kocsis Stefan

**Vorname:** Stefan

**Nachname:** Kocsis

**erfasst als:** Interpret:in Dirigent:in Komponist:in Ausbildner:in

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Orgel Klavier Stimme

**Geburtsjahr:** 1930

**Geburtsort:** Unterpullendorf

**Geburtsland:** Österreich

"Beginn der musikalischen Studien mit 10 Jahren. Mit 13 Jahren Organist in meiner Heimatgemeinde. Weitere Studien an der Hochschule für Musik in Wien in den Hauptfächern: Kirchenmusik, Klavier, Sologesang. Die Chor- u. Dirigentenpraxis erwarb ich mir als langjähriges Mitglied des Wiener Akademiekammerchores (Leitung: Prof. Ferdinand Grossmann) mit dem ich Konzerttourneen durch ganz Europa, USA, Canada, Japan, China, Indien und andere Staaten absolvierte. Von 1958 bis 1985 war ich Leiter des Mittelburgenländischen Lehrerchores."

*Stefan Kocsic (2002)*

### **Stilbeschreibung**

"Meine Kompositionsweise ist offen nach allen Richtungen. In der Instrumentalmusik ist diese Offenheit im Hinblick auf das 20. Jahrhundert präsent. Dagegen ist in der Vokalmusik auch "Traditionelles" spürbar."

*Stefan Kocsis (1994), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 583.*

### **Ausbildung**

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Kirchenmusik mit Hauptfach Orgel Orgel [Heiller Anton](#)

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Stimme

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Klavier

1952 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Diplom mit Auszeichnung Orgel

1956 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien staatliche Musiklehrerprüfung mit Auszeichnung Klavier

1963 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien staatliche Musiklehrerprüfung mit Auszeichnung Stimme

## **Tätigkeiten**

1952 - 1992 Oberpullendorf Musikschule Oberpullendorf: Leiter

1971 Oberschützen Internationale Kammermusikwochen Oberschützen: ab diesem Zeitpunkt Dozent für Orgel

Oberpullendorf BRG Oberpullendorf: 10 Jahre Lehrer für Musikerziehung

Eisenstadt Diözesankommission für Kirchenmusik Eisenstadt: Mitglied

Goldmark-Verein in Deutschkreuz: Mitglied, Beirat für Musik

Juror bei mehreren Wettbewerben und Preisen

[Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland](#) Eisenstadt Lehrtätigkeit (Tonsatz)

Tätigkeiten in der Lehrerfortbildung: Chorleiterkurse, Chorsingtage, Methodik des Klavierunterrichts

zahlreiche internationale Tourneen als Sänger, Korrepetitor, Dirigent und Organist, Rundfunkstätigkeit

## **Auszeichnungen**

1966 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) Auszeichnung beim Kompositionswettbewerb [Deutsche Messe](#)

1969 Il premio unda Sevilla: Preis für "Wenn du verloren gehst..."

1969 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) Anerkennungspreis beim Wettbewerb "Das neue Lied" (für "Du wirst gerufen" und "Wenn du verloren gehst")

1970 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) Auszeichnung beim Kompositionswettbewerb "Das neue Gemeindelied"

1979 [Amt der Burgenländischen Landesregierung](#) Ehrenzeichen des Landes Burgenland

1979 [Amt der Burgenländischen Landesregierung](#) Landeskulturpreis

1983 Berufstitel Professor

1986 Diözese Eisenstadt: Ehrenzeichen vom hl. Martinus in Gold

1996 Orden des heiligen Papstes Silvester: Ritterkreuz

## **Pressestimmen**

### **15. Jänner 1967**

"Stefan Kocsis schreibt eine moderne Tonsprache, rhythmisch interessant, dabei melodisch und vor allem sehr klangvoll."

*Singende Kirche*

## **Literatur**

1997 Günther, Bernhard (Hg.): KOC SIS Stefan. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien:

