

Lackner Alexander

Vorname: Alexander

Nachname: Lackner

Nickname: Sascha Lackner

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbilder:in Musikpädagog:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik Pop/Rock/Elektronik Volksmusik

Instrument(e): Kontrabass Elektrische Bassgitarre

Geburtsjahr: 1966

Website: [Alexander Lackner](#)

"Zunächst klassisches Klavierstudium in Wien, dann Studium Jazz- und Klassik Kontrabass am Konservatorium Wien (Dipl. 1992), Boston und Buenos Aires, seit Ende der 80er-Jahre freischaffender Musiker, vornehmlich in Wien.

Zusammenarbeit mit Andy Sheppard, Lew Soloff, Willi Resetarits, Pago Libre, Dave Liebman, Die Eiserne Zeit & Christian Qualtinger, Doretta Carter, Erich Quartett & Wolfgang Muthspiel, Franz Hauzinger, Ko:er, Agnes Heginger, Ofer, Last Cab, Zipflo Weinrich, Heinz von Hermann, Dobrek Bistro, Joe Valentin, Allegre Correa, Yta Moreno, Karl Rutzer, Manhattan Tap, Michael Heltau, Adi Hirschal, Leo Lukas, Volksoepn Orchester, Musikverein Orchester, Medellin Quartett, Max Brand Ensemble u.v.a.

Konzerte und CD-Produktionen in USA, China, Italien, Rumänien, Polen, Deutschland, Frankreich, Spanien, Argentinien, Schweiz, Estland, Lettland ...
Kompositionsaufträge u.a. für Burgtheater und andere Bühnenproduktionen, Wr. Festwochen, Kultursommer Laxenburg, Rundfunkproduktionen u.ä.m.

Alexander Lackner ist seit rund eineinhalb Jahrzehnten am VMI tätig und Leiter der Studienabteilung III und VI - Bass und Streichinstrumente."

VMI - Vienna Music Institute, Saiteninstrumente: Alexander Lackner, abgerufen am 08.11.2022 [<https://www.vmi.at/saiteninstrumente>]

Stilbeschreibung

"Alexander Lackner bewegt sich sowohl auf dem akustischen wie dem elektrischen Bass auf einer breiten Palette musikalischer Idiome. Scheinbar

unüberbrückbare Spagatte von der frei improvisierten, zeitgenössischen Musik über klassisches Wienerliedgut, Jazz überhaupt, bis zu neuen Formen des Pop bilden seit eh und je sein künstlerisches Selbstverständnis [...]."
Roland Bentz: Ensemble Tallinn-Wien, abgerufen am 08.11.2022 [<http://www.rolandbentz.at/etw/sascha.htm>]

Auszeichnungen

2001 [Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#) 2002–2003" (mit [Dobrek Bistro](#))
2004 [IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft](#), Wien: Nominierung [Amadeus Austrian Music Award](#) i.d. Kategorie "Jazz/Blues/Folk - Album national" (mit [Dobrek Bistro](#), Album: "Bistro Live")
2007 *Magazin Concerto*: Bestes Album i.d. Kategorie "Folk/World" (mit [Dobrek Bistro](#), Album: "Dobrek Bistro")

Ausbildung

1992 [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#): Konzertfach Kontrabass, Jazz-Kontrabass - Diplom

Berklee College of Music, Boston (USA): Kontrabass

Tätigkeiten

1988–heute freiberuflicher Kontrabassist

[VMI - Vienna Music Institute - Conservatory of Contemporary Music](#), Wien: Dozent (Ensemble, Akkustikbass, Elektrische Bassgitarre), Leiter der Studienabteilung III und VI (Bass)

[MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#): Dozent (Ensemble)

Schüler:innen (Auswahl)

Bernd Ammann

Mitglied in den Ensembles/Bands/Orchestern

2000–2018(?) [Dobrek Bistro](#): Kontrabassist (gemeinsam mit [Krzysztof Dobrek](#) (acc), [Aliosha Biz](#) (vl), Luis Ribeiro (perc))

2019–heute *Dobrek Quintett*: Kontrabassist (gemeinsam mit [Krzysztof Dobrek](#) (acc), [Jelena Popržan](#) (va, voc), [Christoph Pepe Auer](#) (cl, sax), [Ingrid Maria Oberkanins](#) (schlwg, perc))

Lainz Files: Kontrabassist (gemeinsam mit Ernst Ritsch (e-git, ac-git, synth, elec), [Lukas Knöfler](#) (perc, elec))

Erich Quartett: Kontrabassist, Bassgitarrist (gemeinsam mit [Reinhard Micko](#) (pf), [Michael Fischer](#) (ssax, tsax), [Uli Soyka](#) (perc))

Uli Datler Trio: Kontrabassist (gemeinsam mit Uli Datler (pf), Christian Grobauer (perc))

Ensemble Tallinn-Wien: Kontrabassist (gemeinsam mit Anto Pett (pf), Anne-Liis Poll (voc), Roland Bentz (vl))

Freemotion: Kontrabassist, Bassgitarrist (gemeinsam mit Gerhard Franz Buchegger (kybd), Stephan Brodsky (perc), [Edith Lettner](#) (asax, ssax))

Deepend: Bassgitarrist (gemeinsam mit Paul Schneider (perc), Stefan Jungmair (fl, asax, ssax), Thomas Polsterer (git))

Eli Meiri Trio: Bassgitarrist (gemeinsam mit Elias Meiri, Fernando Paiva da Silva (perc))

Quintessence: Bassgitarrist (gemeinsam mit [Alexander Fischer](#) (tp), Dusan Novakov (perc), [Michael Kneihls](#) (pf), Stefan Öllerer (sax))

Zusammenarbeit mit u. a. mit: Andy Sheppard, [Wolfgang Muthspiel](#), Sabine Hasicka, Adi Hirschal, [Valérie Sajdik](#), Yta Moreno & Karl Ratzler, Zabine, Eli Meiri, [Duckbilled Platypus](#), [Christine Jones](#), Bob Mover, Joe Valentin, Willi Resetarits, Dave Liebman, [Wolfgang Puschnig](#), [Harri Stojjka](#), Alegre Correa, [Agnes Heginger](#), Manhattan Tap, Fernando Paiva Group, Marantana, Ofer, [Nouvelle Cuisine Bigband](#), [Orchester des Neuen Wiener Musikvereins](#), [Max Brand Ensemble](#), Medellin Quartett, [\[koe:r\]](#), Thomas Barth Trio, Maalo

Aufträge (Auswahl)

Kompositionsaufträge u.a. für Wiener Burgtheater, Wiener Festwochen bzw. andere Bühnenproduktionen

Diskografie (Auswahl)

2015 Dobrek Bistro feat. David Krakauer (DOBRECORDS)

2014 A Dancing Shape - Uli Datler Trio (cracked anegg records)

2014 Bistro III - Dobrek Bistro (DOBRECORDS)

2007 Dobrek Bistro - Dobrek Bistro (DOBRECORDS)

2003 Bistro Live - Dobrek Bistro (DOBRECORDS)

2001 Extension - Lainz Files (Extraplatte)

1993 Aussee - Deepend

1993 Erich Quartett feat. Wolfgang Muthspiel - Erich Quartett (Chire Records)

als Interpret

2020 Canti Carinthiae - Julia Malischnig (Edición La Guitarra esencial)

2012 Susystems - [\[koe:r\]](#) (Electroland Records Vienna)

2007 Jodler - zurbrügg (Gams Records)

2002 Four Roses - Lorenz Raab Lubric Flow (ATS Records)

2001 Life & Soul - Joe Valentin feat. Allegre Correa (Jive Music Austria)

Tonträger mit seinen Werken

2000 PAN TAU-X Jazznights '99: Live - Uli Soyka (Pan Tau-X Records) // CD 1:
Track 3: When I Swim I Think Of Nothing; Track 6: Adam & Eva

1993 Erich Quartett feat. Wolfgang Muthspiel - Erich Quartett (Chire Records)
// Track 2: Die Ossi Kolmann-Story; Track 9: Verdammt Besetzt

Literatur

mica-Archiv: [Dobrek Bistro](#)

2007 [Dobrek Bistro & Special Guest: Wolfgang Puschnig](#). In: mica-Musikmagazin.

2007 [Jazzfest Wien: Dobrek Bistro](#). In: mica-Musikmagazin.

2007 Ternai, Michael: [Neuwirth, Corrêa, Dobrek, Biz und Abado gemeinsam im Treibhaus](#). In: mica-Musikmagazin.

2008 Ternai, Michael: [Dobrek Bistro im Orpheum](#). In: mica-Musikmagazin.

2009 Ternai, Michael: [Akkordeonfestival: Dobrek Bistro](#). In: mica-Musikmagazin.

2009 Masen, Michael: [Dobrek, Biz, Abado, Neuwirth, Correa in Amstetten](#). In: mica-Musikmagazin.

2010 Ternai, Michael: [Dobrek Bistro zu Gast in Maishofen](#). In: mica-Musikmagazin.

2011 Ternai, Michael: [In Between präsentiert Dobrek Bistro & Gäste](#). In: mica-Musikmagazin.

2012 Ternai, Michael: [Susanna Ridler \[koe:r\] - Susystems](#). In: mica-Musikmagazin.

2012 Ternai, Michael: [Dobrek Bistro zu Gast in Hollabrunn](#). In: mica-Musikmagazin.

2013 Ternai, Michael: [Susanna Ridler \[koe:r\] zu Gast im Musikverein](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Ternai, Michael: [Porträt: Dobrek Bistro](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Ternai, Michael: [Dobrek Bistro - Bistro III](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 Ternai, Michael: [Dobrek Bistro feat. David Krakauer](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 Ternai, Michael: [JULIA MALISCHNIG - "Canti Carinthiae"](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Alexander Lackner](#)

SR-Archiv: [Alexander Lackner](#)

Webseite: [Dobrek Bistro](#)

Wikipedia: [Dobrek Bistro](#)

Oesterreichisches Musiklexikon online: [Dobrek Bistro](#)

Facebook: [Dobrek Bistro](#)

YouTube: [Dobrek Bistro](#)

cba - cultural broadcasting archive: [Die blaue Stunde: Thomas Niesner & Gunkl präsentieren den Gast ALEXANDER LACKNER](#) (Günther Paal, 2007)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)