

## Morimoto Yuki

**Vorname:** Yuki

**Nachname:** Morimoto

**erfasst als:** Komponist:in Dirigent:in Interpret:in Ausbildner:in

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Klavier

**Geburtsjahr:** 1953

**Geburtsort:** Tokyo

**Geburtsland:** Japan

"Yuki Morimotos musikalische Karriere nahm in Tokio mit Dirigaten beim Nihon Philharmony Orchestra, dem Tokio Memorial Orchestra u.a. ihren Anfang. Seit 1985 ist Morimoto in Wien als Komponist und Ensembleleiter tätig, wo er unter anderem das Ensemble 9 gründete, mit dem er 1991 eine Tournee durch Japan absolvierte, auch mit Aufführungen eigener Werke. In den 90ern die Konzertreihe "Ex-house" im WUK sowie regelmäßige Aufführungen eigener Werke in der Alten Schmiede Wien. Weitere Tourneen als Dirigent in Japan sowie mehrere CD-Einspielungen seiner Kompositionen (Extraplatte).

In Yuki Morimoto verbinden sich die musikalischen Welten Japans und Europas. [...] Herausfordernde Anregung seines Schaffens sind ihm die japanische und europäische Musikgeschichte: Seine Bezugspunkte sind John Dowland und Johann Sebastian Bach sowie die traditionelle japanische Laute."

Zitat von [www.ioem.net](http://www.ioem.net) - Stand Februar 2007

### **Auszeichnungen**

1994 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Kompositionspreis

1995 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Kompositionsstipendium

1996 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Kompositionspreis

1996 Composer in residence am Montalvo Arts Center, Kalifornien mit Unterstützung des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur

1997 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Kompositionspreis

2000 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Kompositionspreis

## **Ausbildung**

Toho Musikakademie, Tokyo (Japan)

Tokyo - Japan National University of Arts and Music

Los Angeles University of Southern California: Dirigieren (Daniel Lewis)

## **Tätigkeiten**

1987 - 1990 Wien Ensemble 09: Gründung und zahlreiche Konzerte in Wien, mit Fokus auf zeitgenössische amerikanische Kompositionen

1991 Ensemble 09: Tour durch Japan, Aufführung eigener Kompositionen

2001 Shinshu University, Japan: Gastlektor

2004 Dirigate in Lateinamerika, Polen und Tatarstan

2004 Teilnahme am International Festival of Modern Music, Kazan

2004 Teilnahme am Ravna Gora Music Festival

[Alte Schmiede Kunstverein Wien](#) Wien regelmäßige Auftritte und Aufführungen eigener Werke

zahlreiche CD-Aufnahmen seiner Kompositionen und Werke

## **Aufträge (Auswahl)**

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#) Aufträge für die Hörspielmusiken "Steinfeders Zeitreiten" (1989) und "Hundemund" (1991)

1989 [WDR - Westdeutscher Rundfunk](#) Hörspielmusik "Schrei"

1990 ADV Siedler [The Last City](#)

1993 Fukuoka Shimin Orchestra [Im Nachgarten - für Brass Ensemble](#)

1994 Verein Music On Line [Der Leichenschmaus](#)

1994 [Wiener Saxophon-Quartett](#) [Die Ferne Stimme, Ferner Raum - für Saxophonquartett](#)

1995 Fukuoka Civic Symphony Orchestra [Der Vogeltanz - für großes Orchester](#)

2002 [BBC - British Broadcasting Corporation](#) [Music for Limen - für Koto und Viola](#)

2003 [Universität Wien](#) [Seeds - für Viola und Klavier](#)

2004 [Theiner & Breitner](#) [Eclipse - für Klavier vierhändig](#)

## **Aufführungen (Auswahl)**

2002 [Wien Modern](#) [Music for Limen - für Koto und Viola](#)

2004 Tokyo - Japan Session Sugunami [Collision IV-a - für Violine solo](#)

2004 [ÖNB - Österreichische Nationalbibliothek](#) Wien Porträtkonzert, Aufführung mehrerer Werke

mehrere Touren durch Japan als Dirigent

## **Literatur**

1997 Günther, Bernhard (Hg.): MORIMOTO Yuki. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 745–747.

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)