

# Müller Herbert H.

**Vorname:** Herbert H.

**Nachname:** Müller

**erfasst als:** Komponist:in Ausbildner:in Redakteur:in

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Violine

**Geburtsjahr:** 1926

## **Ausbildung**

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Violine [Steinbauer Othmar](#)

1948 Reife für Volksschulen

1948 - 1951 Gratisschüler in Komposition [Marx Joseph](#)

1951 - 1960 Zwölfton-Klangreihen-Lehre [Steinbauer Othmar](#)

1956 Lehrbefähigung für Hauptschulen

1958 - 1965 [Universität Wien](#) Wien Musikwissenschaft, Kunstgeschichte,  
Dissertation über die Violin-Klavier-Werke von Max Reger (E. Schenk)

## **Tätigkeiten**

Musikkritiker an diversen Wiener Zeitungen: Volksblatt, Die Furche, Kurier

[Erzdiözese Wien](#) Wien Professor an der Pädagogischen Akademie

Wien Lehrer an Volks- und Hauptschulen sowie an Polytechnischen Lehrgängen  
Wien

Oberstudienrat

1976 [Wiener Zeitung](#) Wien Wiener Zeitung

1985 als Professor pensioniert

## **Stilbeschreibung**

Dodekaphone Klangreihenkomposition nach Othmar Steinbauer. Von der Mitte der Sechziger Jahre an atonikal-chromatisch mit freier Verwendung von Zwölftonreihen.

*Herbert H. Müller, 1994*

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)