

Redinger Josef

Vorname: Josef

Nachname: Redinger

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Musiker:in Chorleiter:in Solist:in

Genre: Klassik

Instrument(e): Stimme

Geburtsjahr: 1956

Geburtsland: Österreich

Ausbildung

Anton Bruckner Privatuniversität Linz (früher: Brucknerkonservatorium) Linz

Stimme

Anton Bruckner Privatuniversität Linz (früher: Brucknerkonservatorium) Linz

Gitarre

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Gitarre

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Abschluß

Konzertfachdiplom

Anton Bruckner Privatuniversität Linz (früher: Brucknerkonservatorium) Linz

Chorleitung

Pädagogische Hochschule der Diözese Linz Linz Englisch

Pädagogische Hochschule der Diözese Linz Linz Musik

Tätigkeiten

Leitung mehrere Chöre

Produktion zweier CDs: "Die Bäche des Sauwaldes", "Das Ende der Ewigkeit"
(Musik zur Roman-Tetralogie von Friedrich Ch. Zauner)

rege Konzerttätigkeit in verschiedensten musikalischen Formationen: solistisch,
Gitarre-Duo, Vocal Ensembles usw.

Stilbeschreibung

Ich habe viele Jahre lang Zauner bei seinen Lesungen begleitet. Im Laufe der Zeit
sind aus den Improvisationen, die ich dazu spielte, eigene Kompositionen
erwachsen, die ich nun vorstelle. Es sind meine persönlichen musikalischen
Impressionen zu diesem Werk. Einige der Kompositionen drücken ein Geschehen
im Roman recht realistisch aus, andere wiederum lehnen sich nur lose an der

literarischen Vorlage an und drücken meine eigenen inneren Bilder und Assoziationen dazu aus. Die Tonsprache, die ich in diesen Kompositionen verwende, ist modern, enthält aber auch viele traditionelle Elemente.

zu "Das Ende der Ewigkeit", Roman Tetralogie von Friedrich Ch. Zauner

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)