

Redl Erwin

Vorname: Erwin

Nachname: Redl

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1963

Geburtsort: Gföhl

Geburtsland: Österreich

Website: [Erwin Redl - Paramedia](#)

1963 in Gföhl geboren. 1993-2007 Leben und Arbeit in New York, 2007 Umzug in das ländliche Ohio.

Auszeichnungen

1988 [Erste Bank der österreichischen Sparkassen AG](#) Kompositionsspreis

1991 [Amt der Niederösterreichischen Landesregierung](#) Kompositionsspreis

1992 [Stadt Wien](#) Kompositionsspreis

1993 [Fulbright Kommission](#) Fulbright Scholarship: Stipendium für das Studium an der School of Visual Arts, New York (verliehen in den Jahren 1993-1995)

1995 Institute for Computers In The Arts Award, MaxHibition 95 Festival: Anerkennungspreis (Kategorie: CD-Rom)

1996 [Ars Electronica](#) Anerkennungspreis (Prix Ars electronica - Kategorie: Interaktive Kunst)

1998 International New Media Design Festival: Anerkennungspreis (Kategorie: Internet)

1999 WNET/Channel 13 Reel New York: Webprojektpreis

2002 New York Foundation for the Arts: Kunsthilfe für Architektur und Raumgestaltung

2002 [Amt der Niederösterreichischen Landesregierung](#) Medienkunstpreis

Ausbildung

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Gitarre [Wolff Robert](#)

1988 - 1990 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien
Tonsatz, Abschluss mit BA [Eröd Iván](#)

1988 - 1991 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Wien

Elektroakustik, Abschluss mit BA Kaufmann Dieter

1993 - 1995 New York School of Visual Arts: Computer Art, MA of Fine Arts

Tätigkeiten

während des Studiums Gitarrist und Komponist der Gruppe Kombinat M

freischaffender Multimedia-Künstler

weitreichende Vortrags- und Unterrichtstätigkeit: u.a. in Österreich, Deutschland, USA, Japan, Ungarn und Ukraine

Aufführungen (Auswahl)

Ars Electronica

Österreichisches Kulturforum New York - Austrian Cultural Forum NYC

Kunsthalle Krems

Wien Blau-Gelbe Galerie

Helsinki ISEA Festival Helsinki

Theater Phönix Linz

New York Visual Arts Gallery

Diskographie:

- 1992: Hybrid Beat (mit Kombinat M; Cuneiform Records)

Literatur

1994 Goertz, Harald, Österreichischer Musikrat (Hg.): REDL Erwin. In: Österreichische Komponisten unserer Zeit (= Beiträge der Österreichischen Gesellschaft für Musik. Band 9). Bärenreiter: Kassel u. a., S. 122-123.

1997 Günther, Bernhard (Hg.): REDL Erwin. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 883-885.