

# **Schu Manfred**

**Vorname:** Manfred

**Nachname:** Schu

**erfasst als:** Komponist:in

**Genre:** Neue Musik

**Geburtsjahr:** 1956

**Geburtsort:** Wien

**Geburtsland:** Österreich

## **Stilbeschreibung**

"Die Arbeiten erproben sich an der theatralischen Betrachtung des wirkenden Vordringens des Lebens, im Außerhalb. ... Als sei man eingeschlafen; - besonders in der Strophe des kurzen Traums, verfolgt durch schrille Lustschreie."

*Manfred Schu (1997), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 983.*

## **Ausbildung**

1975 - 1978 *Konservatorium der Stadt Wien*: Gesang

1977 - 1982 Universität für angewandte Kunst Wien: Grafik (Oswald Oberhuber), Malerei

1979 - 1983 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*

Komposition

1987 - 1989 Wien Actors Studio

Universität Wien: Musikwissenschaft, Philosophie

## **Tätigkeiten**

1983 Wien PAS PARAVANT: Aufführungen mit der Musikgruppe

1983 Wien Beginn des theoretischen Systems

1984 Wien REM: Gründung der Künstlergruppe

1987 - 1988 REM: Tournee

1991 7. Triennale India: österreichischer Beitrag

1991 CD-Hörspiel

2003 Berlin Arbeit an einer Kurzoper

zahlreiche Ausstellungen in Galerien der Schweiz, Österreich, Deutschland,

Luxemburg, Holland, Belgien, Slowenien, Kroatien, Ungarn, Polen, Tschechien

## Aufführungen (Auswahl)

- 1983 [Wiener Festwochen](#) Wien Töne und Gegentöne  
1984 [Ars Electronica](#)  
1984 [Szene Wien](#) Wien  
1987 [ISCM/IGNM/SICM - Internationale Gesellschaft für Neue Musik](#)  
1987 [Wiener Konzerthaus](#) Wien  
1991 [ORF Kunstradio](#)  
1991 Hörspielstudio-RP4  
1993 [ORF Kunstradio](#)  
1994 Schwaz in Tirol Galerie der Stadt Schwaz  
1994 Museum Dhondt Dhaenens  
1995 Raum aktueller Kunst  
1996 [Salzburger Kunstverein](#) Salzburg  
1996 Mittelburg  
1997 [Salzburger Kunstverein](#) Salzburg  
1999 Lyon Museé Art Contemporain  
2000 [MUMOK - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig](#) Wien  
2000 [Museum des 20. Jahrhunderts \(20er Haus\)](#) Wien  
2000 Chateau de Bionnay  
2000 Lyon Domaine de Lacroix-Laval  
2000 [Künstlerhaus Wien](#) Wien  
2002 Galerie Anette de Keyser  
Goes

## Literatur

- 1997 Günther, Bernhard (Hg.): SCHU Manfred. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 983.
-