

Steinmetz Werner

Vorname: Werner

Nachname: Steinmetz

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Neue Musik Klassik

Instrument(e): Klavier Trompete

Geburtsjahr: 1959

Geburtsort: Kirchschlag

Geburtsland: Österreich

Website: [Werner Steinmetz](http://www.wernersteinmetz.com)

"Werner Steinmetz wurde am 1. Februar 1959 in Kirchschlag/in der buckligen Welt in Niederösterreich geboren. Seinen ersten Klavierunterricht erhielt er im Alter von sieben Jahren, mit 11 Jahren seinen ersten Trompetenunterricht. Nach der Matura am Bundesrealgymnasium Oberpullendorf studierte er an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Graz - Expositur Oberschützen Klavier (Prof. Eugen Jakab) und Trompete (Prof. Hans Meister). Nach der Lehrbefähigungsprüfung 1982 wechselte er an die Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien zu Prof. Adolf Holler von den Wiener Philharmonikern, wo er 1984 mit dem Konzertdiplom sein Trompetenstudium abschloss. Seit 1983 ist er Trompeter im Bruckner Orchester Linz."

Werner Steinmetz: Über mich, abgerufen am 16.4.2025 [

<https://www.wernersteinmetz.com/Ueber-mich/>]

Stilbeschreibung

"Musik soll das menschliche Herz, das Gehirn und somit den Menschen als Ganzes erreichen, um so jene Sensibilität im Menschen zu wecken, zu der Musik fähig sein kann."

Werner Steinmetz (1995), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 1042.

Auszeichnungen

2000 *Republik Österreich*: Staatsstipendium für Komponisten

2002 *Amt der Oberösterreichischen Landesregierung* Oberösterreichischer

Landeskulturpreis für Musik

2003 Konservatorium Privatuniversität Wien: composer in residence

2008 Amt der Oberösterreichischen Landesregierung: Anton Bruckner Stipendium für kompositorische Werke

2008 Wiener Concert-Verein: composer in residence im Wiener Musikverein

Ausbildung

Institut Oberschützen - Expositur KUG: Trompete Meister Hans, Klavier Eugen Jakap

1982 Lehrbefähigungsprüfung Trompete

1982 - 1984 mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Trompete Holler Adolf

1985 mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien
Konzertdiplom

Tätigkeiten

1983–heute BOL – Bruckner Orchester Linz: Trompeter

Austrian Art Ensemble, Österreichische Kammersymphoniker, Wiener Johann Strauß Orchester, Strauß Festival Orchester Wien etc.

Keyboard bei Supercussion Vienna, Ensemble "die reihe", Ensemble Kontrapunkte und in verschiedenen Musical- und Schauspielproduktionen

Dirigent u.a. beim Radio-Symphonieorchester Wien, Tonkünstlerorchester

Niederösterreich, Symphonieorchester Dubrovnik, Österreichisches Johann Strauß Ensemble, Wiener Concert-Verein; Konzerte mit Mitgliedern des Brucknerorchesters Linz etc.

Komponist

Aufträge (Auswahl)

Amt der Oberösterreichischen Landesregierung

Aufführungen (Auswahl)

2013 Internationales Brucknerfest Linz Brucknerhaus Linz Der Schatzgräber - Bearbeitung der Oper von Franz Schreker

Austrian Drums And Mallet Corporation

Ensemble Octogon

Pro Brass

ORF - Edition Zeitton

Österreichische Kammersymphoniker

Ensemble Kontrapunkte

Musikverein Wien

Wiener Konzerthaus

Wiener Festwochen

Bregenzer Festspiele

Klangbogen Wien

[Donaufestival Krems](#)

weitere Aufführungen seiner Werke u.a. beim Frühlingsfestival des Wiener Konzerthauses, Musikfestival Grafenegg, ITA Festival Urbana/Chicago, Festival für klassische Musik im Amphitheater Aspendos/Türkei, bei Konzerten in Australien und Rumänien sowie bei Kammermusikfestivals in Deutschland, Polen, Russland, Japan u.v.a.

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): STEINMETZ Werner. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 1042–1043.