

Wallner Alarich

Vorname: Alarich

Nachname: Wallner

erfasst als:

Komponist:in Interpret:in Chorleiter:in Künstlerische:r Leiter:in Ausbilder:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Violoncello Klavier

Geburtsjahr: 1922

Geburtsort: Niklasdorf

Geburtsland: Österreich

Todesjahr: 2005

Stilbeschreibung

"Da heutzutage Musik nicht mehr ausschließlich aus Noten zum Erklingen gebracht wird, sondern auch von geraden oder krummen Linien, Punkten, Stricherln, Kreisen und vielen anderen geometrischen Formen, Figuren und Zeichen "erlesen wird", und da man heutzutage Kompositionen, die lediglich aus mehr oder weniger Krawall verursachenden Geräuschen bestehen, ebenfalls als Musik verstanden wissen will, habe ich mich schon sehr früh "unter die Fittiche" eines der größten Musikgenies des 20. Jahrhunderts, nämlich Arnold Schönbergs, begeben, der da gesagt hat (allerdings, als er bereits den Großteil seiner Zwölftonwerke geschrieben hatte), daß "es noch viel schöne Musik in C-Dur zu schreiben gäbe".

Ich bin daher der Auffassung, mich aller Stilelemente bedienen zu dürfen, die die musikalische Entwicklung von Beginn an hervorgebracht hat, ohne mich dem "Neuen" zu verschließen. Allerdings betrachte ich die Symphonie noch immer als höchsten, gültigsten und reinsten Ausdruck von "Absoluter Musik", auch in formaler Hinsicht. So geht es mir auch, was Rhythmus und Melodie anbelangt, wohl wissend, daß Verdis geniales 'La donna e mobile' auch von mir nicht übertroffen werden kann."

Alarich Wallner (1997)

Auszeichnungen

1976 Slava Klavora Maribor: Ehrenmitglied des slowenischen Männerchores

1986 Österreichischer Seniorenbund: große Ehrennadel

1987 *Amt der Steirischen Landesregierung*: Großes Ehrenzeichen

1987 *Stadt Graz* Silbernes Ehrenzeichen

1992 *Republik Österreich* Berufstitel Professor

Ausbildung

1930 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Unterricht bei Hugo Kroemer Klavier

1930 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Musiktheorie (Walter Kolneder)

1930 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Unterricht bei Rudolf Stepnicka Violoncello

1945 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Dirigieren (Günther Eisel)

1945 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Instrumentalmusikerziehung für Klavier und Orgel

1945 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Komposition Bloch Waldemar

1945 *Karl-Franzens-Universität Graz* Graz Lehramtsprüfungen für Deutsch, Englisch, Geographie, Leibeserziehung und Musik

Tätigkeiten

1950 Graz Grazer Lehrerchor: Gründer und Leiter

1962 Graz Philharmonia Kammerorchester Graz: Gründer

1963 Graz Grazer Kammerorchester: Mitbegründer, gemeinsam mit Adolf Winkler und Elisabeth Wamlek-Junk

1965 Graz künstlerischer Leiter und Mitbegründer von Philharmonia Styria, gemeinsam mit Karl Haidmayer und Franz Roller

1979 Graz Grazer Seniorensymphonieorchester: Leiter

Graz Pädagoge, bis zur Pensionierung

permanente Förderung österreichischer zeitgenössischer Komponisten

Grazer Philharmoniker Graz Rundfunkaufnahmen

zahlreiche Orchesterkonzerte

Aufführungen (Auswahl)

Tiroler Symphonieorchester Innsbruck Innsbruck

Graz Grazer Lehrerorchester

Graz Grazer Seniorenorchester

Graz Opernorchester Graz

Graz Philharmonia Kammerorchester Graz

Graz Steirisches Tonkünstlerorchester Graz

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)