

Skrepek Peter Paul

Vorname: Peter Paul

Nachname: Skrepek

erfasst als: InterpretIn JournalistIn KomponistIn MusikerIn ProduzentIn ArrangeurIn SolistIn RedakteurIn

Genre: Neue Musik Pop/Rock/Elektronik

Instrument(e): Gitarre Akkordeon

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Tätigkeiten

1976 - 1977 Susquehannah: Leiter

1978 Frankfurt am Main Studiomusiker

1979 - 1981 Ostinato: Bandmitglied

1981 Wien seitdem Studiomusiker

1985 - 1988 Bandleader der Hansi Dujmic Band

1987 Bandleader von DÖF

1988 Bandleader der Alexander Goebel Band (gemeinsam mit Thomas Rabitsch)

1989 [Musiker-Komponisten-AutorenGilde](#) seitdem Präsident

1989 [ÖMR - Österreichischer Musikrat](#) seitdem Vorstandsmitglied

1991 - 1996 Bandleader und Tourneen mit der Heli Deinboek Band (gemeinsam mit Thomas Rabitsch)

1998 [OESTIG - Österreichische Interpretengesellschaft](#) Wien Vorstandsmitglied

1998 seitdem Präsident der MusikerGewerkschaft

2002 - 2007 Chefredakteur von Coda, Musikinfo und Dabei

2002 - 2007 [GdG-KMSfB - Gewerkschaft Kunst, Medien, Sport, freie Berufe](#) Vorsitzender

2013 [OESTIG - Österreichische Interpretengesellschaft](#) Wien seitdem Präsident

2014 [LSG - Wahrnehmung von Leistungsschutzrechten](#) seitdem Mitglied des Beirates

[Josef Matthias Hauer - Konservatorium der Stadt Wiener Neustadt](#) Wiener Neustadt

Lehrauftrag für Gitarre

[Gesellschaft zur Förderung Österreichischer Musik Ges.m.b.H.](#) Wien Direktor

Kolumnist der Musikfachzeitschriften Music Man, Austria Creativ, Tschin Bumm, Live Music, Dabei (KMSfB), AKM-Autorenzeitung, Media Biz, Coda, Musikinfo

zahlreiche Auftritte als Solist, u.a. mit Jonesmobile (Jazzfestival Wiesen 1982), Sigi Maron Tour (1986), Vienna Festival Orchestra (USA-Tour 1987), David Hasselhoff Europa-Tour

(1987/88), V.S.O.P. (1988-90 inkl. Japan-Tour), Drahdwaberl, Falco (Touneen 1993-1996), Karlheinz Hackl Show 1996/97, Symphonieorchester Josef Matthias Hauer (1997/2000)
Zusammenarbeit mit Peter Wolf, André Heller, Friedrich Gulda, Rainhard Fendrich, Wolfgang Ambros, Christian Kolonovits, Hansi Dujmic, Andrew Powell, Maria Bill, EAV, STS, Peter Müller, Franz Morak, Falco, u.v.a.

musikalische Leitung und Betreuung zahlreicher Theaterproduktionen

Arrangeur, Komponist, Produzent zahlreicher LP- und CD-Produktionen

Auszeichnungen

1976 Musik der Kontraste: Gewinner des Bandwettbewerbs

1977 Popodrom: Gewinner des Bandwettbewerbs

Links [mica-Interview: mit Paul Skrepek \(Kollegium Kalksburg\) \(2009\)](#), [mica-Artikel: Kollegium Kalksburg präsentiert "wiad scho wean" \(2010\)](#), [mica-Artikel: Kalksjazz Stageburg "rooh somethd" \(2010\)](#), [mica-Artikel: Das KlangKombinatKalksburg präsentiert "schee is wos aundas" \(2011\)](#), [mica-Porträt: Kollegium Kalksburg \(2012\)](#), [mica-Artikel: Bohatsch & Skrepek präsentieren "Alles in Butter" \(2012\)](#)
