

Bik Annette

Vorname: Annette

Nachname: Bik

erfasst als: Interpret:in Solist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik Klassik Volksmusik/Volkstümliche Musik

Subgenre: Wienermusik Alte Musik

Instrument(e): Violine

Geburtsjahr: 1962

Geburtsland: Österreich

"Annette Bik absolvierte ihr Studium und an der Hochschule für Musik „Mozarteum“ in Salzburg. Von 1982-1988 war sie Mitglied des berühmten Hagen Quartetts und des Chamber Orchestra of Europe. Weiters unternahm sie weltweite Kammermusiktourneen mit Gidon Kremer und anderen namhaften Musiker:innen. Sie ist Gastmusikerin beim Concentus Musicus Wien und übt eine rege Unterrichtstätigkeit an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien aus.

Annette Bik ist Gründungsmitglied des Klangforum Wien, mit welchem sie international als Solistin und Kammermusikerin sowie im Ensemble gastiert. Neben der zeitgenössischen Musik gilt ihr Interesse auch der Wiener Schrammelmusik sowie der Musik Astor Piazzollas, welches zur Gründung des Schrammelquartetts Attensam sowie des Quinteto Tango la Boca führte."

Klangforum Wien: Annette Bik, abgerufen am 30.1.2024

[<https://www.klangforum.at/ensemble/annette-bik>]

Ausbildung

196?–1968 [Universität Mozarteum Salzburg](#): Violine ([Helmut Zehetmair](#)) -
Diplom mit Auszeichnung

[mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Violine ([Ernst Kovacic](#))

Tätigkeiten

2006–heute *Joseph Haydn Institut für Kammermusik und Neue Musik* - [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Assistentin bei [Ernst Kovacic](#), Lehrbeauftragte für „Spieltechniken der zeitgenössischen Musik“

Schüler:innen (Auswahl)

[Eirini Krikoni](#), [Fani Vovoni](#)

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

1982–1987 [Hagen Quartett](#): 2. Violinistin (gemeinsam mit [Lukas Hagen](#) (Violine), [Veronika Hagen](#) (Viola), [Clemens Hagen](#) (Violoncello))

1989–heute [Klangforum Wien](#): Violinistin

2003–heute [Schrammel-Quartett Attensam](#): Gründerin, Violinistin (gemeinsam mit [Gunde Jäch-Micko](#) (Violine), [Eder Ingrid](#) (Alt-Wiener Knöpferlharmonika), [Öttl Michael](#) (Alt-Wiener Knöpferlharmonika))

[TangoLaBoca](#): Violinistin (gemeinsam mit [Ingrid Eder](#) (Bandoneon), [Christian Heitler](#) (Klavier), [Tibor Kövesdi](#) (Bass))

Chamber Orchestra of Europe: Violinistin

Substitutin u. a. bei: [Concentus Musicus Wien](#)

Zusammenarbeit u. a. mit: Gidon Kremer, Boris Pergamenschikov, [Clemens Hagen](#), [Heinrich Schiff](#), [Thomas Zehetmair](#)

Aufführungen (Auswahl)

1990 [Annette Bik](#) (vl), Hildegard Stiebing (vl), Odile Scarnes (va), Joel Cohen (vc), [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): [Cuarteto para Arcos](#) (UA, [Germán Toro Pérez](#))

1992 [Annette Bik](#) (vl), [Andreas Lindenbaum](#) (cv), [Bludenzener Tage zeitgemäßer Musik](#), Bludenz: [Duo für Violine und Violoncello](#) (UA, [Clemens Gadenstätter](#))

1998 [Annette Bik](#) (vl), [Klangforum Wien](#), Ed Spanjaard (Dir), [Bregenzer Festspiele](#): [Hoquetus](#) (UA, [Wolfram Schurig](#))

2012 [Heinz Karl Gruber](#) (voc), [Annette Bik](#) (vl), [Klangforum Wien](#), [Gerd Kühr](#) (Dirigent), Wiener Konzerthaus: [Kroküsse](#) (UA, [Gerd Kühr](#))

Diskografie (Auswahl)

2005 a.qua.plus Neue Wiener Lieder - Attensam Quartett (CD, EXTRAPLATTE Musikproduktion)

2018 Double Bach - Annette Bik (CD, Col Legno - WWE 1CD 20442)

2022 FRIEDRICH CERHA: Keintate I, II (parts) - Attensam Quartett (CD, Kairos)

Quellen/Links

Webseite - Klangforum Wien: [Annette Bik](#)

Webseite - Joseph Haydn Institut für Kammermusik und Neue Musik: [Annette Bik](#)

Webseite - ORF1: [Annette Bik](#)

Webseite - SWRKultur: [Annette Bik](#)

Webseite: [Schrammel-Quartett Attensam](#)