

Zachhuber Bernhard

Vorname: Bernhard

Nachname: Zachhuber

erfasst als: Interpret:in Musiker:in Ausbildner:in

Genre: Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre: Experimental/Intermedia Jazz

Instrument(e): Klarinette

Geburtsjahr: 1965

Geburtsort: Linz

Geburtsland: Österreich

Ausbildung

1983 - 1990 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien
Studium Konzertfach und Instrumental-Pädagogik Klarinette [Schmidl Peter](#)

1983 - 1990 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien
Studium Konzertfach Klarinette und Instrumental-Pädagogik Klarinette [Hindler Johann](#)

Meisterkurs bei Hans Deinzer

Tätigkeiten

1994 [Klangforum Wien](#) Wien seither Mitglied und künstlerische Heimat

2008 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz seither
Ensembleprofessur des Klangforum Wien, Vermittlung zeitgenössischer Musik

2008 [Internationale Sommerakademie Prag-Wien-Budapest](#) seither
Ensembleprofessur des Klangforum Wien, Vermittlung zeitgenössischer Musik

Mitwirkung an Aufführungen an der Wiener Staatsoper und in Salzburg und
wiederholte Engagements im Ensemble die reihe und dem Ensemble XX.
Jahrhundert

Uraufführungen (Auswahl)*

2003 Vera Fischer (fl), [Bernhard Zachhuber](#) (cl), [Dimitrios Polisoidis](#) (va) -
Initiative LAMBEART, Stift St. Lambrecht: [Die Spur der Welle](#) (UA, [Joanna Wozny](#))

Zusammenarbeit mit Künstlern wie Christoph Marthaler bei den Salzburger

Festspielen und in der Guggenheim-Foundation/New York, der Sängerin Rokia Traore, der Choreographin Meg Stuart und Bady Mink

intensive Erfahrungen in verschiedenen Orchestern, zB im Ensemble Aktuell (erste Begegnung mit Franz Welser-Möst)

[Gustav Mahler Jugendorchester](#) Einladungen zu mehreren Tourneen

[Orchester der Wiener Staatsoper](#) Wien mehrjährig tätig als Gast

[Wiener Philharmoniker](#) Wien mehrjährig tätig als Gast

Auszeichnungen

Würdigungspreis des Ministeriums für Unterricht und Kunst für das Konzertfach-Diplom