

Matasovsky Anton

Vorname: Anton

Nachname: Matasovsky

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbildner:in

Genre: Klassik Neue Musik

Instrument(e): Violine

Geburtsjahr: 1925

Geburtsland: Tschechoslowakei (ehemalig)

Todesjahr: 2013

Sterbeort: Wien

1925 in der Ostslowakei geboren. Dem Besuch der Volksschule in Michalovce und des Gymnasiums in Presov folgte eine Ausbildung am Konservatorium Bratislava und langjährige Tätigkeit als Geiger bei tschechoslowakischen Orchestern. 1965 emigrierte Matasovsky nach Österreich und erhielt 1974 die österreichische Staatsbürgerschaft. Bis 1987 widmete er sich zusätzlich zu seiner Tätigkeit als Geiger bei verschiedenen Orchestern und Ensembles, der Lehrtätigkeit bei Seminaren in Belgien, Italien, Ägypten, Südkorea u.a. Seit seiner Pensionierung wandte sich Matasovsky verstärkt der Komposition zu.

Ausbildung

Bratislava Konservatorium Bratislava (Albin Vrtel) Violine

Bratislava Privatstudien

Prag Privatstudien (Vojtech Frait)

Wien Privatstudien [Samohyl Franz](#)

2002 - 2005 [Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst](#) Wien

Komposition [Soyka Ulf-Diether](#)

2005 [Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst](#) Wien

Komposition, Diplom mit ausgezeichnetem Erfolg

Tätigkeiten

1945 - 1952 Bratislava Erster Geiger im Orchester des Slowakischen Nationaltheaters

1952 - 1965 [Slowakische Philharmonie](#) Bratislava Stimmführer der Zweiten Geigen

1952 - 1965 Bratislava Mitglied des Slowakischen Kammerorchesters
1965 - 1966 Orchester des Stadttheaters Klagenfurt Klagenfurt Erster Geiger
1966 - 1969 Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester Wien Geiger
1966 - 1975 Wiener Symphoniker Wien Substitut
1966 - 1975 Orchester der Wiener Staatsoper Wien Substitut
1969 - 1972 Hamilton Zweiter Geiger im Czech Stringquartet
1972 - 1975 Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester Wien Geiger
1975 - 1980 Pretoria - Südafrika Lehrer für Geige und Bratsche an der Arts Ballet and Music School
1975 - 1980 Pretoria - Südafrika Erster Geiger im Pact Orchester
1980 - 1987 Johannesburg Erster Geiger des National Symphony Orchestra of the SABC
1980 - 1987 Johannesburg Konzertmeister des Witwatersrand Chamber Opera
1982 - 1985 Johannesburg Lehrer für Geige und Bratsche an der Vorentoe Hochschule
1985 - 1986 Edinburgh - Großbritannien Lehrer für Geige und Bratsche am Lothian Regional Council
1989 - 2001 Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst Wien Lehrer für Geige und Bratsche
weitere Lehrtätigkeit bei Seminaren in Belgien, Italien, Ägypten, Südkorea u.a.

Aufführungen (Auswahl)

2008 ÖNB - Österreichische Nationalbibliothek Hobokensaal - Österreichische Nationalbibliothek Komponistenporträt

Auszeichnungen

2005 Republik Österreich Österreichische Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst 1. Klasse
