

## Schulz Matthias

**Vorname:** Matthias

**Nachname:** Schulz

**erfasst als:** ManagerIn

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Klavier

**Geburtsjahr:** 1977

**Geburtsort:** München

**Geburtsland:** Deutschland

### **Ausbildung**

Universität Mozarteum Salzburg Salzburg Klavier

München Ludwig-Maximilians-Universität: Volkswirtschaft

### **Tätigkeiten**

1999 - 2001 Salzburger Festspiele Salzburg in den Sommermonaten für die Konzertabteilung der Salzburger Festspiele

2001 - 2005 Salzburger Osterfestspiele Salzburg Betreuung der zeitgenössischen Konzertreihe "Kontrapunkte"

2002 - 2003 Dortmund Konzerthaus Dortmund: Gestaltung der Eröffnungssaison

2003/2004, Aufbau des künstlerischen Betriebs

2004 - 2012 Salzburger Festspiele Salzburg Projektleiter für das Opernprojekt "Mozart 22" (organisatorische Vorbereitung und Durchführung der Opernproduktionen), Konzert- und Medienreferent

2012 - 2017 Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg Salzburg kaufmännischer Geschäftsführer und künstlerischer Leiter

2017 Berliner Staatsoper Unter den Linden Berlin seit September 2017 Intendant  
Vorstandsmitglied des Kammermusikfestivals Lockenhaus

Salzburg Biennale Salzburg Vorstandsmitglied

**Links** [mica-Archiv: Matthias Schulz](#), [mica-Artikel: Wie ein lautloses Schlagzeug \(2013\)](#)

