

# Eberle Christoph

**Vorname:** Christoph

**Nachname:** Eberle

**erfasst als:** Interpret:in Musiker:in Dirigent:in

**Genre:** Neue Musik Klassik

**Instrument(e):** Klarinette

**Geburtsjahr:** 1959

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [christopheberle.com](http://christopheberle.com)

## Ausbildung

Vorarlberger Landeskonservatorium Feldkirch Studium, Hauptfächer Klarinette und Dirigieren; Studienabschluss mit Auszeichnung Klarinette

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Studium, Hauptfächer Klarinette und Dirigieren; Studienabschluss mit Auszeichnung Klarinette Brandhofer Alois

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Studium, Hauptfächer Klarinette und Dirigieren; Studienabschluss mit Auszeichnung Klarinette Schmidl Peter

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Studium, Hauptfächer Klarinette und Dirigieren; Studienabschluss mit Auszeichnung Klarinette Suitner Otmar

## Tätigkeiten

1986 Wiener Konzerthaus Wien Dirigentendebüt mit dem Wiener Kammerorchester

1988 - 2005 Symphonieorchester Vorarlberg Bregenz Chefdirigent

1990 - 2005 Vorarlberger Landestheater Bregenz musikalischer Leiter des Vorarlberger Landestheaters

1997 - 2000 Bozen Direttore Stabile beim Orchestra Haydn

1999 - 2002 ständiger Gastdirigent des Royal Scottish National Orchestra

1999 - 2004 Wiener KammerOrchester Wien Chefdirigent

2004 - 2006 Salzburger Landestheater Salzburg Musikdirektor

bereits während des Studiums internationale Konzerttätigkeit als Klarinettist mit verschiedenen Ensembles wie zB den Wiener Kammermusikern, dem Nielsen Quartett, dem Artis Quartett

Auftritte in Wien, München, Lissabon, Madrid, Istanbul, Hong-Kong und Tokyo  
Substitut in allen großen Orchestern Wiens  
internationale Konzerttätigkeit und Zusammenarbeit mit vielen namhaften  
Künstlern wie zB Heinrich Schiff, Thomas Zehetmair, Paul Gulda, Julian Rachlin,  
Joshua Bell, Sergey Krylov, Clemens Hagen, Michala Petri, Bruno Leonardo Gelber,  
Agnes Baltsa, Thomas Quasthoff, Jean-Yves Tibaudet uvm.  
Aufnahmen mit Preiser Records, Naxos, Bayer Records, Agorà sowie dem ORF,  
SWF, Radio Televisione RAI, dem ZDF und zahlreiche Konzert-Live-Mitschnitte für  
verschiedene Rundfunkanstalten in Europa und Übersee  
Einladungen zu internationalen Festivals wie Schubertiade Feldkirch,  
Kammermusikfestival Lockenhaus, Bregenzer Festspiele, Reingau Festival,  
Bodensee-Festival, Bregenzer Frühling  
Gastdirigate in Buenos Aires, München, Frankfurt, Hong Kong, Wien, Salzburg,  
Tokyo, London, Amsterdam und anderen Städten mit diversen Orchestern  
weitere Dirigate zB an den Stadttheatern Klagenfurt, St. Gallen, Ulm, am  
Salzburger Landestheater, an der Semper-Oper, Wiener Volksoper, Wiener  
Staatsoper, Hamburgische Staatsoper, dem Indianapolis Symphonie Orchester  
und dem Odense Symphonie Orchester  
tätig als freier Musiker und Dirigent

### **Auszeichnungen**

1995 Finalist beim Internationalen Leonard Bernstein Dirigentenwettbewerb in  
Jerusalem  
Jugend musiziert Preisträger

---