

Giesriegl Annette

Vorname: Annette

Nachname: Giesriegl

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre: Experimental/Intermedia

Instrument(e): Stimme Frauenstimme

Geburtsjahr: 1966

Geburtsort: Innsbruck

Geburtsland: Österreich

Website: [Annette Giesriegl](#)

Seit 1980 in Graz lebend, zählt Annette Giesriegl heute zu den vielseitigsten und experimentierfreudigsten Vokalistinnen des Landes. Sie ist eine Sängerin, die in ihren verschiedenen Projekten stets versucht, sich über die traditionellen musikalischen Begrifflichkeiten hinwegzusetzen und die Grenzen zwischen den einzelnen Spielformen und Stilen zu überwinden.

Sie verschreibt sich gerne aber nicht ausschließlich dem Jazz, insbesondere der Improvisation. Auch Neue Musik - wie in ihrer mehrmaligen Zusammenarbeit mit Gerhard Rühm - oder "new silence" in ihrem Projekt "Zoom" mit Mia Zabelka bereichert ihr musikalisches Spektrum.

Stilbeschreibung

Giesriegls Anliegen ist es, die Grenzen der Möglichkeiten der menschlichen Stimme über Sprechen und Singen hinaus auszudehnen auch mit dem Einsatz von Technik. Sie als "Stimmklangforscherin" zu bezeichnen ist durchaus angebracht.

Ausbildung

1990 - 1997 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Studium mit Fokus auf Jazz-Improvisation Stimme [Murphy Mark](#)

1990 - 1997 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Studium mit Fokus auf Jazz-Improvisation Stimme [Clayton Jay](#)

1990 - 1997 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Studium mit Fokus auf Jazz-Improvisation Stimme Jordan Sheila

1990 - 1997 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Studium mit Fokus auf Jazz-Improvisation Stimme Bey Andrew

Tätigkeiten

2006 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz seither Lehrauftrag

Aufführungen (Auswahl)

Auftritte in unterschiedlichen Formationen mit Veryan Weston, Jay Clayton, Steve Beresford, John Edwards, Stefan Heckel, Manon-Liu Winter, Clementine Gasser, Cordula Bösze, Mia Zabelka, in Österreich, Großbritannien, Russland, Israel und Amerika

Pressestimmen

2006

"Die Vokalakrobatin und Erforscherin der stimmlichen Möglichkeiten liebt die Konfrontation in Form der Gegenüberstellung der unterschiedlichsten Gesangstile und Gesangskulturen. Was in vielen anderen musikalischen Bereichen unreflektiert aufeinander prallt und dann im besten Fall in das Crossover Schubladel eingeordnet wird oder im worst case Szenario irgendwo im Stilmischmasch endet, ergibt bei Annette Giesriegl ein spannendes und harmonisches Miteinander."

concerto (Alfred Kondraf)

Diskografie:

- 2012: You're It (Gruppe Barcode Quartet; CD)
- 2012: Vienna Improvisers Orchestra (CD)
- 2011: Tessellations II (Vociferous Choir; CD)
- 2007: creative sources recordings (Gruppe vist ag; CD)
- 2006: Free Ethno! (Gruppe Vocal Chordestra; CD)
- 2003: Hear I Am (Gruppe Annett4tett; CD)
- 1999: That'S her shoes (Gruppe Wibsch'ma; CD)
- 1997: Wibsch'ma Vol 1 (Gruppe Wibsch'ma; CD)

Projekte:

- Annett4tett
- Vocalchordestra
- Zoom
- Primal Fruit Cake
- Two Voices

Links [mica-Archiv: Annette Giesriegl](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)