

# Hausmann Mathias

**Vorname:** Mathias

**Nachname:** Hausmann

**erfasst als:** Interpret:in Musiker:in

**Instrument(e):** Bariton Stimme

**Website:** [mathiashausmann.com](http://mathiashausmann.com)

## Ausbildung

Graz Studium Stimme [Hoffmann Karl Ernst](#)

Wien Gesangsausbildung Stimme [Berry Walter](#)

[Royal College of Music in London](#) London Studium am Royal Opera House (Ryland Davies)

Meisterkurse besuchte er u.a. bei Cecilia Bartoli, Grace Bumbry, Christa Ludwig und Thomas Quasthoff, wichtige künstlerische Impulse von Thomas Hampson

## Tätigkeiten

2003 [Oper Graz](#) Graz Debüt

2004 [Volksoper Wien](#) Wien seither Mitglied

Auftritte an der Mailänder Scala, den Opernhäusern von Antwerpen, Gent, Bern und der Bunka Kaikan Hall in Tokyo, Salzburger Festspiele und Seefestspiele Mörbisch

Gast der Salzburger Festspiele, des London Handel Festival, Edinburgh Festival, Ravinia Festival Chicago, Festival Latour de France, Klangbogen und Osterklang Wien, Haydn Festival Eisenstadt, styriarte und der Seefestspiele Mörbisch Konzerte und Liederabende in der Londoner Wigmore Hall, im Wiener Musikverein, Konzerthaus und der Staatsoper, im Theater an der Wien, Teatro San Carlo in Neapel, Teatro Teresa Careño in Caracas, Leipziger Gewandhaus, Münchner Philharmonie, Prinzregententheater und Herkulessaal, der Kölner Philharmonie, in Tel Aviv, New York, Washington, Los Angeles und Gibraltar Zusammenarbeit und Konzerte ua. mit dem Royal Philharmonic Orchestra, dem Scottish Chamber Orchestra, den London Mozart Players, dem Simon Bolívar Youth Orchestra, der Bach-Akademie Stuttgart, dem Symphonieorchester des BR, dem Gewandhausorchester Leipzig, dem Tonkünstler-Orchester NÖ, dem Mozarteum Orchester Salzburg und unter Dirigenten wie Daniel Barenboim, Riccardo Chailly, Sir Colin Davies, Gustavo Dudamel, Adam Fischer, Asher Fisch,

Enoch zu Guttenberg, [Leopold Hager](#), Martin Haselböck, Julia Jones, Ton Koopman, Yannick Nézet-Séguin, Helmuth Rilling, Jordi Savall und Sebastian Weigle  
internationale Fernseh- und DVD-Produktionen

### **Diskografie:**

- Georg Philipp Telemann - Pastorelle en Musique
  - Franz Liszt - Missa choralis Via crucis (Wiener Kammerchor)
  - Franz Lehár - Die lustige Witwe (Seefestspiele Mörbisch)
  - Charles Gounod - Roméo et Juliette (Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Mozarteum Orchester Salzburg)
- 

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)