

Holzmair Wolfgang

Vorname: Wolfgang

Nachname: Holzmair

erfasst als: Interpret:in Musiker:in Ausbildner:in

Instrument(e): Bariton

Geburtsort: Vöcklabruck

Geburtsland: Österreich

Website: wolfgangholzmair.com

Ausbildung

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Studium Stimme

Rössel-Majdan Hilde

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Studium Lied

Werba Erik

Tätigkeiten

1998 Universität Mozarteum Salzburg Salzburg seither Unterrichtstätigkeit (Lied- und Oratorienklasse)

1998 Unterrichtstätigkeit in Meisterkursen in Europa und Nordamerika

Royal College of Music in London London Visiting Professor

regelmäßige Auftritte als Liedsänger zB in London, Lissabon, Moskau, New York, Seoul, Washington, beim Risör Festival (Norwegen), bei den Festivals von Bath, Belfast und Edinburgh (GB), beim Menuhin Festival Gstaad (Schweiz), den Bregenzer Festspielen, beim Carinthischen Sommer (Österreich) gemeinsam mit führenden BegleiterInnen und PianistInnen

Zusammenarbeit mit führenden europäischen und amerikanischen Orchestern, ua. Israel Philharmonic Orchestra, Berliner Philharmonikern, Gewandhausorchester Leipzig, Budapest Festival Orchester, Cleveland Orchestra, Orchestra of the Age of Enlightenment, Wiener Symphonikern, Concertgebouw (unter Dirigenten wie Blomstedt, Boulez, Chailly, I. Fischer, Frühbeck de Burgos, Haitink, Harnoncourt, Norrington, Ozawa uvm.)

umfangreiche Aufnahmetätigkeit im Bereich Oper, Konzert und Lieder von Haydn, Beethoven, Schubert, Brahms und Wolf bis zu zeitgenössischen Komponisten Einsatz für die Verbreitung von Werken, insbesondere Liedern, ehemals verfolgter Komponisten ein (Krenek-, Mittler-, Zeisl-, Schreker- und Theresienstadt-CDs)

Auszeichnungen

Grammy für „Ein deutsches Requiem“ von Brahms unter Herbert Blomstedt

Diskografie (Auszug):

- Wunderhornlieder (Wolfgang Holzmair, Thérèse Lindquist)
- Ernst Nöch - To Martha (Wolfgang Holzmair, Ensemble die reihe, Wiener Motettenchor)
- Hugo Wolf - Spanisches Liederbuch/Italienisches Liederbuch (Holzmair, Steinberger, Selinger, Beckmann, Ryan)
- Franz Schubert - Winterreise (Wolfgang Holzmair, Andreas Haefliger)
- Lieder (Benedict Randhartinger, Wolfgang Holzmair, Bernadette Bartos)
- Beethoven, Pleyel, Haydn - Songs from the British Isles (Trio Wanderer)
- The Nightingale's Singing (Eduard Mörike set to music by contemporary composers)
- Maurice Ravel - histoires naturelles deux mélodies hébraïques chansons madécasses Ensemble Musique Oblique
- Franz Mittler - 4 Gesänge für mittlere Stimme und Streichquartett (Artis Quartett)
- Webern pur - Werke von Anton von Webern (Wolfgang Holzmair, Hagen Quartett und weitere Mitglieder der Universität Mozarteum Salzburg)