

Endelweber Benedikt

Vorname: Benedikt

Nachname: Endelweber

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Klassik

Instrument(e): Violoncello

Geburtsjahr: 1973

Geburtsort: St. Pölten

Geburtsland: Österreich

"Benedikt Endelweber stammt aus Krems/Donau

Violoncellostudium am Konservatorium Wien bei Josef Luitz und Robert Nagy (Zweitinstrument Horn bei Robert Freund und Volker Altmann), sowie an der Wiener Musikhochschule bei Wolfgang Herzer und Wolfgang Aichinger

Langjährige Substitutentätigkeit in den Wiener Orchestern, u. a. in der Wiener Staatsoper und bei den Wiener Philharmonikern

Ständiger freier Mitarbeiter im Orchester der Wiener Volksoper

Mitglied bei folgenden Ensembles und Orchestern, teilweise als Solocellist: Academia Allegro Vivo, Beethoven Philharmonie Baden, Ensemble Classico

Rege kammermusikalische Tätigkeit, v. a. als Cellist des Arioso Quartett Wien

Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Wien (Meidling, Leopoldstadt) Dozenten- und Jurorentätigkeit"

Benedikt Endelweber (2022)

Ausbildung

1992–2000 Konservatorium Wien: Violoncello (Josef Luitz, Robert Nagy)

2000–200? Wiener Musikhochschule: Violoncello (W. Aichinger und Wolfgang Herzer)

Tätigkeiten

2002–heute *Musikschule Meidling* sowie *Musikschule Leopoldstadt*, Wien:
Lehrer (Violoncello)

Mitglied in den Ensembles

[Academia Allegro Vivo](#): Cellist

Beethoven Philharmonie Baden: Cellist

Ensemble Classico: Solocellist

2002–heute [Arioso Quartett](#): Cellist (gemeinsam mit [Martin Klimek](#) (Violine),
Libor Meisl (Violine), Wolfgang Prochaska (Viola))

2006–heute *Orchester Volksoper Wien*: freier Mitarbeiter, Cellist

Quellen/Links

KVK: [Benedikt Endelweber – Violoncello](#)

Stadt Wien: [Lehrende der Instrumente und Fächer U bis Z](#)

Academia Allegro Vivo: [Benedikt Endelweber](#)