

Lipovsek Marjana

Vorname: Marjana

Nachname: Lipovsek

erfasst als: Interpret:in Solist:in

Genre: Klassik

Instrument(e): Mezzosopran

Geburtsjahr: 1946

Geburtsort: Ljubljana - Slowenien

Website: [Wikipedia](#)

Ausbildung

1970 - 1977 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Opern- und Konzertgesang Stimme

1977 - 1980 Wien Opernstudio in Wien

1980 Kurs in Stimmbildung bei Charlotte Kaminsky und Erik Werba [Werba Erik](#)

Tätigkeiten

1979 [Wiener Staatsoper](#) Wien Engagements

1981 [Hamburgische Staatsoper](#) Hamburg Engagements

Zusammenarbeit mit bekannten Dirigenten wie Claudio Abbado, Colin Davis, Michael Gielen, Bernard Haitink, Nikolaus Harnoncourt, Lorin Maazel, Zubin Mehta, Seiji Ozawa, Helmuth Rilling, Wolfgang Sawallisch, Georg Solti und Horst Stein

Uraufführungen (Auswahl)*

1981 Theo Adam (bar), Helmut Berger-Tuna (b), Heiner Hopfner (t), [Marjana Lipovšek](#) (ms), Gabriele Sima (s), Emily Rawlins (s), Martha Mödl (ms), Paul Hoffmann (spr), [Wiener Philharmoniker](#), Christoph von Dohnány (dir) - [Salzburger Festspiele](#), Kleines Festspielhaus Salzburg: [Baal](#) (UA, [Friedrich Cerha](#))

Auszeichnungen

1980 Walter-Kaminsky-Stipendium

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)