

## **Stoll Klaus**

**Vorname:** Klaus

**Nachname:** Stoll

**erfasst als:** Interpret:in Ausbildner:in

**Genre:** Klassik

**Instrument(e):** Kontrabass

**Geburtsjahr:** 1943

**Geburtsland:** Deutschland

**Website:** [Homepage Klaus Stoll](#)

### **Ausbildung**

Beginn der musikalischen Ausbildung auf der Violine, im Alter von 12 Jahren dann Kontrabass-Unterricht

[Hochschule für Musik und Tanz Köln](#) Köln Unterricht bei Heinz Detering  
Kontrabass

### **Tätigkeiten**

1959 noch während der Studienzeit Mitglied der "Niederrheinischen Sinfoniker"

1965 [Berliner Philharmoniker](#) Berlin seitdem Mitglied des Orchesters

1971 seitdem weltweite Karriere als Solist und Kammermusiker

1980 - 2000 [Universität der Künste Berlin](#) Berlin Dozentur für Kontrabass

1988 - 2004 Baden-Baden Meisterkurse an der Carl-Flesch-Akademie

1991 - 1997 [Internationale Sommerakademie Mozarteum Salzburg](#) Salzburg  
Meisterkurse

1991 - 1998 [Universität Mozarteum Salzburg](#) Salzburg Dozentur für Kontrabass

1992 Berlin seitdem Dozent der Akademie der "Berliner Philharmoniker"

1992 - 2008 [Berliner Philharmoniker](#) Berlin erster Solo-Kontrabassist der "Berliner Philharmoniker"

2005 Shanghai Berufung zum Professor h.c. am Conservatory of Music Shanghai

Konzerte bei zahlreichen internationalen Festivals, u.a. Salzburger Festspiele, Internationale Musikfestwochen in Luzern, den Festivals von Helsinki, Aldeburgh, Echternach, Santander, den Wiener und den Berliner Festwochen, dem Rheingau-Festival etc.

Zusammenarbeit als Solist mit vielen renommierten Orchestern und herausragenden Musikern wie Heinz Holliger, Maurice Bourgue, Christiane

Jaccotet, Nikolaus Harnoncourt, Andras Schiff, Thomas Zehetmair, Bruno Canino, Rainer Kussmaul etc.

intensive Pflege der frühen und barocken Musik - rege Konzerttätigkeit mit den "Berliner Barocksolisten"

großes Engagement für die zeitgenössische Musik - mehr als 60 Uraufführungen  
Meisterkurse und Meisterklassen in 18 Ländern Europas, Asiens und beiden  
Amerikas, u.a. an der Juilliard School/New York (2007/2008) etc.

mehrfach Juror der großen internationalen Instrumental-Wettbewerbe, u.a. ARD-Wettbewerb München