

Asanger Thomas

Vorname: Thomas

Nachname: Asanger

erfasst als: InterpretIn KomponistIn HerausgeberIn

Genre: Neue Musik

Subgenre: Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Instrument(e): Fagott Klavier

Geburtsjahr: 1988

Geburtsort: Linz

Geburtsland: Österreich

Website: [Thomas Asanger](#)

Ausbildung

2006 - 2008 [Landesmusikschule Thalheim](#) Thalheim Komposition [Schmidinger Helmut](#)

2008 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Vorbereitungslehrgang für die Studienrichtung Fagott bei Barbara Loewe

[Landesmusikschule Perg](#) Perg Anton Neulinger Blockflöte

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Musikerziehung

[Landesmusikschule Perg](#) Perg Solfeggio (Josef Waidhofer)

[Landesmusikschule Perg](#) Perg Maria Aschauer Fagott

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Dirigieren, Chorleitung

[Glassner Alois](#)

[Universität Wien](#) Wien Deutsche Philologie

Tätigkeiten

2007 Eigenverlag Thomas Asanger

2008 [Verlag Orchestral-Art](#)

2009 seither Musikverlag Tierolff Muziekcentrale (Niederlande)

2009 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Österreichische Bundesjugendvertretung

2009 [Österreichische Blasmusikjugend](#)

Aufträge (Auswahl)

[Landesmusikdirektion Oberösterreich](#)

Drei Tänze um das Goldene Kalb

Amt der Oberösterreichischen Landesregierung Land Oberösterreich und Niederösterreich
Ausstellungssignation "Donau.Fluch&Segen"

Landesmusikdirektion Oberösterreich "Nach dieser Sintflut"

Bezirkshauptmannschaft Perg Festmusik für den Ball der Oberöreicher 2011

Aufführungen (Auswahl)

2007 Landesmusikdirektion Oberösterreich Brucknerhaus Linz Drei Tänze um das Goldene Kalb

2007 ÖKB - Österreichischer Komponistenbund Wiener Konzerthaus Österreichischer
Komponistenbund, Österreichische Blasmusikjugend: Gewinnerkonzert "Jugend komponiert"
Visionen II

2008 Prima La Musica Brucknerhaus Linz Gewinnerkonzert In aller Kürze

2008 Militärmusik Oberösterreich Brucknerhaus Linz Frühlingskonzert

Porgy & Bess

Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Musikverein - Goldener Saal

Auszeichnungen

2006 Musik der Jugend 3. Preis beim Wettbewerb "Prima la Musica - Klanglandschaften"
Innsbruck ..., bis dass ich wiederkomm'

2007 ÖKB - Österreichischer Komponistenbund Talentförderungsstipendium und 2. Preis
beim Kompositionswettbewerb "Jugend komponiert" für Visionen II

2008 Amt der Oberösterreichischen Landesregierung 1. Preis beim Kompositionswettbewerb
KlangLandschaften mit den mehreren Kompositionen, u.a. In aller Kürze

2009 Wirtschaftskammer Oberösterreich: Arbeitsstipendium für Musik "artist in residence"

2010 Amt der Oberösterreichischen Landesregierung Kompositionsstipendium

2010 ÖKB - Österreichischer Komponistenbund 2. Preis beim Symphonic Wind Composers
Project

2010 Österreichischer Blasmusikverband Sonderpreis

Stilbeschreibung

Ich

nenne
Thomas Asanger, Juni 2011

mich

nur

ungern

Links [Oberösterreichische Komponisten](#)

Komponisten.

Ich

bin

Musiker.

Emotionalität

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die](#)

[Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)

Echtheit

sind

für

mich

die

wichtigsten

Parameter,

weniger

sind

es

stilistische

oder

politisch

motivierte,

etwa

durch

die

Ein-

und

Ausgrenzung

in

E-

oder

U-

Musik.

Beim

Komponieren

versuche

ich

mich

lediglich

an

Melodien

zu

erinnern,

die

noch

keinem

eingefallen

sind.

Ich

konstruiere

nicht,

sondern

ich

notiere

die

Töne